AÑO XXXI — Buenos Aires, Domingo, 29 de Abril de 1928 — N.o 5942

PORTE PAGO
El ejemplar 10 ctvs.

LA PROTESTA

Diario de la mañana

SUSCRIPCION MENSUAL INCLUSO EL SUPLEMENTO $ 2.50

Fundado el 13 de Junio de 1897. — Redac., Administración y Talleres: Perú 1537.—U. T. 0478, B. Orden.—Correspondencia de Redacción a LA PROTESTA. — Giros a M. Torrente.

SOBRE LA MARCHA

La importancia que en la historia del proletariado tiene la tragedia de Chicago, el valor esencial del trágico simbolismo de las horcas levantadas en 1887 para aplicar la dura ley del odio a un puñado de rebeldes, no se desmerece con las burdas tergiversaciones de la socialdemocracia. El 1.o de mayo sigue siendo, en la conciencia de los trabajadores conscientes, un día de protesta. Y si bien es cierto que la burguesía trata de desnaturalizar la efemérides proletaria con la injuria de un festividad y pretende a la vez asociarse a la "fiesta del trabajo", los anarquistas reivindicamos, con la memoria de los mártires, todos los motivos éticos, sentimentales y humanitarios que dieron lugar a la fecha luctuosa.

El socialismo de Estado, olvidando la circunstancia que motivó la consagración del 1.o de mayo como día de protesta universal, se esfuerza por conciliar el crimen de Chicago con la llamada "fiesta del trabajo". Para los reformistas se trata únicamente de festejar el triunfo de la jornada de ocho horas. Pero esa conquista legal no es efectiva más que por el esfuerzo y el sacrificio de la clase trabajadora organizada. ¿No figura todavía hoy en el programa de la social-democracia la ratificación gubernamental de la ley vulnerada por el capitalismo?

Se ha manifestado en los últimos años un proceso de reacción en todos los órdenes de la vida social, proceso que corresponde a la decadencia del espíritu de resistencia en el proletariado. Con el avance del capitalismo en la esfera económica y el avasallamiento de la clase trabajadora por los gobiernos de dictadura, los propósitos conciliatorios de la social-democracia se han frustrado. ¿Cómo puede asociarse la burguesía a la "fiesta del trabajo", si el ambiente de odios que hizo posible el crimen jurídico de 1886-87 prevalece en todos los países y facilita hoy la repetición de crímenes idénticos a los que perpetró en Chicago la plutocracia norteamericana?

Pese al empeño que ponen los socialistas autoritarios en despojar al 1.o de mayo de su verdadera significación, el recuerdo trágico de los ahorcados y las sucesivas inmolaciones de trabajadores en el ara del capitalismo no puede ser borrado del corazón de los hombres que sufren el azote perenne de los despotismos consagrados por la civilización. Y hoy menos que nunca podemos olvidar una tragedia cien veces repetida y hasta superada por los que se empeñan en borrar la infamia de Chicago con nuevas infamias.

Debe, pues, este 1.o de mayo ser una especie de resurrección del espíritu de lucha amortiguado por la prédica negadora del reformismo. A más de cuarenta años del proceso que llevó a la horca a un puñado de hombres altivos y heroicos, nos encontramos, por decirlo así, en el mismo punto de partida .Los lobos furiosos de la reacción que aullaban sus odios y su sed de venganza en 1886-87, repiten sus aullidos en todos los cubiles de la reacción. El mismo silencio y la misma complicidad ampara a los ejecutores de la justicia de clase, cruel y vengativa, que levanta patíbulos y estatuye el régimen de la inquisición política para ahogar las aspiraciones emancipadoras de los esclavos del salario.

Estamos sobre las huellas sangrientas de Chicago, marchamos por las sendas abiertas a fuerza de sacrificios e inmolaciones, combatimos contra los viejos lobos del despotismo que aullan la eterna amenaza desde los dorados cubiles. Nada ha cambiado en el panorama mundial. Y hasta podríamos decir que la noche moral del pasado retorna con sus tenebrosidades, que la luz de veinte siglos se ha extinguido en la conciencia del hombre y que los instintos pretéritos resurgen bajo la débil corteza de la cultura ciudadana.

No podemos sentirnos satisfechos por una conquista que la ley consagra y la práctica destruye. La jornada de ocho horas, motivo único de la fiesta socialista del trabajo, no existe como garantía del esfuerzo productor frente a la avaricia del capital. La burguesía se asocia a los desfiles grotescos de la social-democracia, deseosa de borrar las huellas de Chicago. Pero el 1.o de mayo recuerda la tragedia de 1886-87, repetida todos los años y en todos los países, y tiene en este minuto trágico de la historia exponentes de barbarie que no es posible dejar en el olvido.

El mundo del trabajo y del pensamiento atraviesa por uno de los períodos más críticos que recuerda la historia de la civilización cistiano-capitalista. Se han desatado todas las furias de la incivilidad y de la ferocidad pretéritas por el impulso bestial de los más groseros apetitos. El hombre es el lobo del hombre. La humanidad se deshumaniza, reniega de cuantos valores morales conquistó en la penosa marcha a través de la noche de los siglos, se hunde en el abismo de las negaciones y de los renunciamientos.

¿Cómo podemos festejar la derrota del hombre en su lucha contra el pasado? ¿Cómo podemos asociarnos a la "fiesta del trabajo" en este 1.o de mayo entenebrecido por la más negra reacción? Hoy, con más razón que nunca, debemos reivindicar a los caídos en Chicago y a todas las víctimas del odio de clase. Unicamente volviendo al origen de la fecha luctuosa que rememora el proletariado mundial podremos infundir en el corazón del hombre anhelos de justicia y ansias vindicadoras.

Estamos sobre la marcha. El 1.o de mayo representa un punto de partida en el largo camino emprendido por el proletariado para alcanzar la meta ideal: la revolución justiciera, reparadora, de reintegración del hombre a su perdida humanidad.

La cuestión presidencial en México

Con la eliminación de los generales Gómez y Serrano, dos candidatos a la presidencia de los adversarios de la reelección presidencial, quedó asegurado el triunfo de Obregón. Pero al poco tiempo de ser reformada la Constitución a gusto del caudillo de Sonora, esto es, suprimiendo el precepto que prohibía el turno de presidentes en la república mexicana, los partidarios de Calles introdujeron otra práctica viciosa: la continuidad del gobierno por dos años más que los fijados por la ley.

De hecho se planteaba una lucha entre los partidarios de Calles y de Obregón. La reelección presidencial, al postergarse por dos años, constituía un golpe político contra el obregonismo, al que seguramente no eran ajenos Morones y demás comparsa de la C. R. O. M.

El conflicto no estalló hasta ahora en forma violenta. Callistas y obregonistas esperan los acontecimientos, observándose mutuamente y tratando de sacar el mejor partido posible de las divergencias que dividen al partido gobernante.

Según informa el corresponsal de la United Press en México, el bloque obregonista de una comisión del Senado, publica una declaración en la que explica que la ampliación del período presidencial, que en adelante será de seis años, será válida a partir de la próxima administración, que se iniciará en diciembre de este año, época en que el general Obregón asumirá el poder. La declaración es una especie de respuesta a los numerosos carteles que han aparecido en toda la ciudad, en los que se pide al general Calles que prorrogue su actual período por otros dos años.

Los senadores aseguran que los que han fijado tales carteles, están sólo tratando de hacer una propaganda destinada a ocasionar confusiones en la opinión pública y ver si es posible ocasionar dificultades tanto al presidente Calles como al general Obregón.

Durante los últimos meses habían circulado rumores, en varias oportunidades, según los cuales el general Calles quizá entendería que la ampliación del período presidencial debía comenzar durante el actual período, aunque, en general, todos creen que dejará el poder en diciembre, fecha en que asumirá el mando Obregón.

Los callistas hicieron al obregonismo la concesión de suprimir el precepto constitucional que impedía la vuelta al poder del caudillo de Sonora. En cambio, Calles bien puede buscar una recompensa en la prolongación, por dos años más, del período presidencial. ¿Será posible conciliar las ambiciones de los partidarios de ambos generales?

—(o)—

Sobre la función del 30

Habrá extrañado a los compañeros y lectores el retardo en anunciar la función del 30 de abril, que es tradicionalmente una velada de LA PROTESTA destinada a recordar los sucesos de Chicago y a reunir en fraternal abrazo a la colectividad anarquista de Buenos Aires. Y porque es lógica esa extrañeza, nos creemos obligados a dar la explicación de nuestro silencio.

Porque entendíamos que la velada en teatros, con compañía, resultaba demasiado onerosa para los compañeros — no correspondiendo, por otra parte, el beneficio que aportan al diario con el dinero que desembolsa la colectividad — tratamos de organizar en un salón la velada del 30. Contábamos para ello con el concurso del cuadro artístico de la agrupación "Arte y Natura". Pero tropezamos con una dificultad insuperable: no encontramos un local que reuniera las condiciones necesarias para nuestro acto. Se hicieron los trámites necesarios para conseguir el teatro de la "Verdi", que no está habiiltado para las funciones teatrales; mas, después de una larga espera, debimos reconocer nuestro fracaso. Y ante la disyuntiva de no organizar función o recurrir a una compañía, optamos por aceptar una propuesta que estaba pendiente con la empresa del teatro de La Comedia.

Comprendemos que exigimos a los camaradas más de lo quizás puedan dar en esta emergencia. Pero confiamos que, compenetrados de la situación planteada por las causas apuntadas, aceptarán voluntariamente el sacrificio que les reclama LA PROTESTA.

La función del 30 de abril debe, pues, contar con el apoyo de la colectividad anarquista y de todos los simpatizantes de las ideas. Y esperamos que este año, como en los anteriores, sea nuestra velada el mejor exponente del espíritu fraternal que une a la familia revolucionaria en las grandes recordaciones y a través de las vicisitudes de la lucha contra los enemigos del progreso y de la libertad.

FLUJO Y REFLUJO

La historia es una sucesión de flujos y reflujos, de períodos de prosperidad y de depresión

Se engañaría el que quisiera juzgar la naturaleza humana y la psicología social mediante el solo estudio, por profundo que pudiera parecer, de una determinada época de la historia. Concluiría, según la época, que el hombre es conservador o revolucionario por naturaleza. Sin embargo por naturaleza no es ni una cosa ni otra, lo es todo a la vez, puede serlo todo.

No está muy lejano un período, el de la post-guerra, en que parecía que la humanidad se hubiese hallado poseída de la fiebre de la revolución; no faltaron entonces en grandes masas intenciones revolucionarias, ni faltaron simpatías para la revolución fuera incluso de los ambientes propiamente proletarios; lo que faltó fué capacidad para aprovechar todas aquellas energías y simpatías y encauzarlas en un sentido progresivo.

Vino luego la época de la hegemonía de la reacción, se impusieron en casi todo el mundo las dictaduras más feroces; la revolución liberadora, fueron depola revolución liberaadora, fueron deponiendo sus altiveces, hasta anularse casi por completo como factor social determinante.

El sociólogo que hoy estudiase la situación del mundo, concluiría en las más negras perspectivas sobre la naturaleza humana y sobre el porvenir social. Y se equivocaría, como se hubiera equivocado el que hablase de la naturaleza revolucionaria del hombre hace ocho o diez años.

El grueso de la humanidad es tanto revolucionario como conservador, según las circunstancias externas y los factores activos que obran en la mentalidad social. Pero por encima de esos vaivenes, de esos flujos y reflujos, que la historia nos relata desde hace millares de años, se advierte a través de todo el desarrollo humano y social, por un lado una línea roja que va del pasado al porvenir, la idea de la revolución, y por otro una corriente específica y conscientemente conservadora. En realidad las grandes luchas históricas han sido, casi todas, fruto de las contiendas entre las minorías revolucionarias y las minorías del conservatismo; las grandes masas han decidido siempre esas luchas por su silencio o por su adhesión a una o a la otra tendencia, pero en el fondo de todos los movimientos que nos parecen populares, hubo siempre el factor inicial, el impulsor primitivo en la contienda de las minorías revolucionarias contra las conservadoras, o viceversa.

No nos desesperamos porque hoy nos toque la peor parte en la contienda social; sabemos que tras el refujo viene el flujo, como en el mar, que tras la tempestad viene la bonanza. Sabremos esperar días mejores, auroras más radiantes, y hemos de conocer aun primeros de mayo en que el luto de estos días se transformará en cantos de júbilo y en afirmaciones de esperanza.

La burguesía se aprovecha en su momentánea potencia con una crueldad y un refinamiento increíbles; la hora de la declinación no está muy lejos de la cima, como no estaba lejos en la vieja Roma el Capitolio de la Roca Tarpeya.

La situación en que vivimos y en la que reconocemos que nos toca la peor parte no puede eternizarse; si el proletariado industrial de Europa y América llega en su depresión a dejarse uncir al carro de los triunfadores, quedará siempre con la bandera de la insurrección el alto los pueblos coloniales y semi-coloniales, las masas campesinas, las poblaciones indígenas hasta aquí en la más completa subyugación. Es lástima que no siempre ese insurreccionismo colonial esté inspirado por motivos sociales definidos; pero tendrá la virtud, por lo menos, de mantener en el mundo e lfuego de la revolución contra los opresores.

Y nosotros, cuando llegue el día de las grandes reivindicaciones, cuando los pueblos despierten de su letargo, más aleccionados que nunca por las duras experiencias sufridas, por la visión de una revolución frustrada en el autoritarismo y por el recuerdo de una reacción sin precedentes, sabremos de inmediato qué caminos tomar y de qué medios valernos para quemar los barcos del regreso, como Hernan Cortés, impulsando así a la sociedad por nuevos derroteros. Lo que hemos vicido en los años de efesvescencia subversiva de 1918-22 y lo que hemos conocido de la tragedia permanente de la reacción que siguió, no habrán sido en vano y contribuirán por contraste, seguramente, a garantizar para la sociedad entera los frutos de la próxima revolución.

GRAN FUNCION TEATRAL

A beneficio de LA PROTESTA

El 30 de Abril a las 21 horas

Por las compañías unidas

RIVERA — DE ROSAS — EVA FRANCO

En el Teatro DE LA COMEDIA

CARLOS PELLEGRINI 248 entre Cangallo y Sarmiento

SE PONDRA EN ESCENA LA COMEDIA EN TRES ACTOS DE GARCIA VELLOSO Y GONZALEZ CASTILLO TITULADA:

LA SOMBRA DEL PASADO

RECITACION DE POESIAS POR ISABEL MANCEBO

SE SORTEARA LA RIFA SUSPENDIDA EN EL ULTIMO PIC-NIC

PRECIO DE LAS LOCALIDADES:

Platea, con entrada	$ 2.50
Tertulia	$ 2.—
Palcos (en general)	$ 10.—
Entrada a palco	$ 1.—
Delantera de grada	$ 1.—
Grada	$ 0.60

Se recomienda a los compañeros la mayor propaganda posible para el buen éxito de la tradicional funcion de LA PROTESTA.

NOTA. — Las entradas para la función se venden en esta administración hasta el lunes a mediodía; los compañeros pueden retirarlas por tanto de aquí o adquirirlas en el teatro la noche de la función.

No olvidéis al camarada Radowitzky

F. O. Local Bonaerense

REMEMORACION DEL 1.o DE MAYO. — MANIFESTACION Y MITIN. — A LA CLASE TRABAJADORA

El Consejo de la F. O. Local Bonaerense, interpretando el sentir del proletariado consciente y como en años anteriores, en ocasión del 1.o de Mayo, rememorará a los mártires de Chicago realizando manifestaciones y mitin. He aquí los lugares y horas de las concentraciones parciales y recorrido de las manifestaciones:

1.a columna: Partirá a las 14 horas de Colombres 829, siguiendo por Carlos Calvo, Maza, Sadi Carnot, hasta Bartolomé Mitre 3270.

2.a columna: Parte con la anterior de Bartolomé Mitre 3270, a las 15 horas, siguiendo por ésta hasta Paraná.

3.a columna: Parte de Paraná 134, a las 16 horas, y conjuntamente con la anterior, sigue hasta Cangallo, por ésta a Talcahuano, Santiago del Estero, Pavón hasta Lima (Plaza Constitución).

4.a columna: Saldrá de Plaza Brown (California y Alvar Núñez), a las 14 horas, emprendiendo la marcha a las 15 horas por California, Isabel la Católica, Iriarte, Vieytes, Suárez, General Hornos a Plaza Constitución, lugar donde se realizará el mitin.

Trabajadores: Por los ahorcados de Chicago, por todos los caídos en la lucha por la libertad y la justicia, y contra la reacción internacional, asistid a las demostraciones de solidaridad y de protesta que realiza la F. O. Local Bonaerense.

¡A las manifestaciones! ¡Al mitin!

EL CONSEJO LOCAL

Manifiesto de la A.I.T. con motivo del 1o. de Mayo

¡Camaradas! ¡Proletarios!

Desde hace algunos decenios el 1.o de Mayo abandonan el trabajo los obreros del mundo entero y salen de minas y fábricas, talleres y oficinas para revistar sus fuerzas y exteriorizar en calles y plazas por sus justas reivindicaciones.

Cuando por primera vez, el 1.o de Mayo de 1886, celebró la clase obrera de Chicago una manifestación por la jornada de ocho horas, los poderes dominantes intentaron impedirla sin reparar en medios, y los mejores y más valerosos de los nuestros murieron como mártires por nuestra sangre proletaria, y no pocas conmemoraciones de esa fecha han silo después reprimidas sangrientamente por los gobiernos capitalistas.

El proletariado ha conquistado ya, casi en general, el derecho a celebrar en este día fiestas y manifestaciones, pero las reivindicaciones del 1.o de Mayo se han alterado en el transcurso del tiempo. Mientras que durante muchos años la jornada de ocho horas constituyó la principal reivindicación del 1.o de Mayo, debemos hoy, como ya lo hicimos también en el pasado año, colocar la jornada de seis horas al frente de nuestras reivindicaciones inmediatas. La jornada de seis horas es una petición necesaria ante los nuevos métodos de producción, que han dado lugar a un enorme aumento en el rendimiento y han convertido la desocupación obrera en una plaga crónica de todos los países capitalistas. Como quiera que ni los sin trabajo ni los obreros ocupados en el proceso de la producción poseen la indispensable capacidad adquisitiva o de compra, ni tampoco los pueblos agrarios y coloniales pueden consumir las gigantescas cantidades de productos elaborados, el capitalismo limita la producción, cierra fábricas y condena a nuevas masas obreras a engrosar el ejército de los sin trabajo.

El capitalismo ha podido proceder de esta manera por el hecho de que domina en absoluto sobre el suelo, el subsuelo y los medios de producción, mientras el proletariado no ejerce influencia alguna en la regulación de la vida económica, y sólo recibe golpes que aumentan su miseria, reducen sus posibilidades de vida y aminoran su libertad política. Para el proletariado es de un interés vital romper la dominación capitalista y luchar de manera que, en marcha hacia sus finalidades más amplias, pueda cada vez más ejercer una positiva influencia en la vida económica y social.

Partiendo de tal punto de vista la Asociación Internacional de los Trabajadores ni de los arreglos internacionoles nifestarse el 1.o de Mayo de 1928 por la jornada de seis horas y por la mayor participación e influencia de la clase obrera en la orientación de la vida económica.

¡Trabajadores! No os dejéis engañar por las maniobras de los politicastros, que consideran la amenaza del Convenio de Wáshington por los gobiernos burgueses en la Oficina Internacional del Trabajo como el mayor peligro, contra el cual debe ser movilizado el proletariado. La jornada de ocho horas no puede ser esperada de los cuerpos legisladores ni de los arreglos internocionales con los Estados capitalistas. Los trabajadores mismos son los que deben tratar de reconquistar la perdida jornada de ocho horas y proseguir la lucha por la de seis. Los medios tácticos que solamente podrán ayudar eficazmente al proletariado en esta lucha son la acción directa y las huelgas parciales y generales.

Tompoco debemos olvidar el constante peligro de guerra que se cierne sobre nuestras cabezas y que puede explotar de un momento a otro. La plaga nacionalista ha crecido desde la última guerra, la lucha de los Estados capitalistas por materias primas y los mercados puede tener, de un día para otro, complicaciones guerreras. La general porfía armamentista en los mares, en la tierra y en el aire, la incapacidad de la Sociedad de Naciones para acabar con este estado de cosas, son signos elocuentes del peligro amenazador provocado por las intrigas de los Estados.

La única fuerza capaz de impedir la guerra es el *proletariado internacional*. El único medio práctico contra ella es la huelga general. ¡Huelga de los obreros en las minas, en los medios de transporte, en las fábricas de municiones, huelga de los soldados! El 1.o de Mayo de 1928 deben los trabajadores realizar un ensayo unánime de esa huelga general.

En muchos países impera una dictadura dirigida únicamente contra las fuerzas progresivas y libertarias, es decir, contra el movimiento obrero revolucionario. La violencia represiva ha disuelto las organizaciones, destruído sus sedes e instalaciones, perseguido y dispersado a sus miembros; los camaradas más significados han sido asesinados unos y condenados otros a duros castigos, que sufren actualmente en presidios o puntos de deportación. Esta ola reaccionaria se ha ensañado particularmente con nuestros compañeros de ideas.

La Asociación Internacional de los Trabajadores incita a los camaradas de todos los países a protestar el 1.o de mayo contra la reacción internacional bajo todas sus formas.

¡Que los obreros, en sus manifestacio-

APOSTOLADO

"Humano Ardor"-Ruggero Aicardi el propagandista

Publicamos a continuación un capítulo de la novela "Humano Ardor", de Alberto Ghiraldo, recientemente editado en en Barcelona:

Coincidiendo con el proyecto de la fundación del periódico había llegado al país, procedente de Italia, el Doctor Ruggero Aicardi, un hombre extraordinario, propagandista de altas ideas sociales, de un revolucionarismo alarmante, pero que eran escuchadas con respeto en todos los ambientes, debido a la forma admirable en que se las exteriorizaba.

El Doctor Aicardi estaba dotado de todas las condiciones requeridas para hacer prosélitos: arrogante figura, maneras distinguidas, dialéctica brillante y un tesón a toda prueba.

Era orador, orador por excelencia: sentía la voluptuosidad de la palabra y vivía en la tribuna.

Horas, noches enteras se las pasaba perorando sobre los temas de su predilección, siendo un verdadero espectáculo contemplarle y oirle.

Actor consumado dominaba todos los secretos de la oratoria y eran sus discursos encantadoras obras de arte que él pulía diariamente con amor de orfebre.

Propagandista de eficacia única, él hablaba en todos los sitios y para todos los públicos; y no era raro verle por la tarde en una plaza dominando a una asamblea compuesta por miles de obreros y por la noche, en un centro de alta cultura, dilucidando temas eminentemente científicos.

Profesaba las ideas sociales más avanzadas de la época, advirtiéndose en su educación la influencia de pensadores como Proudhon, Guyau y Kropotkine.

Salvadorito escuchó aquella palabra como una nueva revelación. Después del suicidio de Almada su espíritu estaba en momentos propicios para recibirla. El, que había contemplado con indignación, próxima al paroxismo, la indiferencia cómplice de un Partido ante el sacrificio de su jefe, pensó que los trazados por Aicardi eran, en realidad, los nuevos caminos por donde la humanidad debía continuar su marcha ascendente. Y con la pasión que ponía en todo, con la vehemencia propia de su temperamento, abrazó valientemente el credo social propagado por Aicardi.

Nunca ideas grandes de redención social habían encontrado terreno mejor abonado para expandirse.

HACIA LOS NUEVOS CAMINOS

El muchacho aquél, que era Salvadorito en esta época, lleno de una experiencia pocas veces alcanzada a su edad, dadas las circunstancias especiales en que se había desarrollado, encontró en el verbo flajelante del férreo y hábil propagandista la luz auguradora esperada anhelosamente por su alma y atisbada con anterioridad a través de la palabra del maestro suicida.

El intuía que su pueblo necesitaba algo que no sabían, no podían o no querían darle sus actuales conductores. Y se puso a pensar en la corrupción de las ideas republicanas, en la degeneración palpable de la democracia que quizá había ya cumplido su misión en tierras de América. Otra luz era menester para desbaratar aquellas tinieblas en que se hundían sus hermanos; y esa luz, evidentemente, no podía encenderla una República que empezaba por defender la propiedad privada de la tierra, el despojo y la herencia, privilegios todos a cuya sombra se estaba desarrollando una generación entera de parásitos enriquecidos con el cohecho, la usurpación y el dolo. El los conocía profundamente. No querían al verdadero productor, al obrero fundamental de la vida. En su petulencia, ridículamente olímpica, se creían los continuadores de una raza superior. El hombre de trabajo era para ellos igual a la bestia de carga, un simple instrumento del que debían servirse para amasar sus fortunas. Constituían una clase nacida con el destino del mando y del acaparamiento. ¿Republicanos? ¿Demócratas? ¡Bah! ¡Qué sabían ellos de eso! Y, en último término, aun cuando sinceramente aceptaran los postulados de la Constitución argentina, sólo variándola a ésta en sus raíces podría realizarse una obra noble y fuerte, capaz de hacer la felicidad de una raza. Y a esa obra el joven luchador quiso entregarse, dándose entero como se lo indicaban las fuerzas todas de su temperamento heróico.

Resuelto a la batalla y venciendo los últimos obstáculos, que hubieran parecido insalvables para otro luchador menos intrépido, fundó por fin el periódico que a los pocos meses de la llegada de Aicardi comenzó a publicarse en Buenos Aires con el azoramiento de las clases pudientes, la indignación de las autoridades y el entusiasmo del proletariado consciente. *El Trabajo* fué bandera, paladín, bastión, defensa de toda causa digna y tribuna dogmática desde donde vibró, con acentos casi apocalípticos, la voz de aquel nuevo y joven combatiente, el Salvadorito de ayer, convertido en el periodista Salvador de la Fuente, de familia burguesa, pero de espíritu forjado en fragua de redentores.

SALVADOR DE LA FUENTE Y LA FRASE DE SAINT-JUST

La eficacia de aquella voz hízose indiscutible. El mundo obrero argentino se agitó en sus cimientos. Ariete y baluarte "El Trabajo" encendía todas las mañanas una antorcha en la ciudad moderna y cosmopolita. Las clases conservadoras, apercibiéndose a la defensa contra aquel enemigo que surgía de su propio seno, apelaron a toda clase de recursos para combatirlo y anularlo.

Al principio se trató de neutralizar efectos, acudiéndose a paliativos y acercamientos amistosos, destacándose gentes de influencia ante la persona de Salvador. Pero había en éste madera de verdadero apóstol y todos los requerimientos resultaron inútiles.

Ya entablada la lucha iniciose la persecución en formas realmente inícuas. No tuvo en cuenta ni la juventud del combatiente, ni la sinceridad de su propaganda, ni la honradez del propósito. Vióse en él solamente al enemigo merecedor del destierro y de la muerte. Y contra él cerraron todos.

En la contienda creció, se agigantó su figura, cuanto más sola, más fuerte. Exagerando argumentos llegó en su delirio a proclamar como norma de su conducta, como cartabón de su vida, el terrible apotegma bakouniniano: "destruir es crear", y como corolario de su actitud, cuando pretendían cercarlo para reducirlo, blandía, arrogante, la frase que él atribuía a Saint-Just: "Nunca se marcha más ligero en revolución que cuando no se sabe adónde se va"... Entonces, ya enloquecidos por aquel desplante, decidieron atajarle el paso.

Otro periodista y político, hombre de carácter duro, aristócrata de pega, formado en la tradición autoritaria, y que se había distinguido por la mordacidad de sus juicios al apreciar la labor del combatiente neófito, decidióse a tomarlo en serio y anunció una acusación contra el director de "El Trabajo".

Salvador le había llamado ladrón, así, con todas sus letras, después de una investigación en la que aparecía el político como defraudador de dineros fiscales.

Olvidado de su pasado ignominioso, aquél hombre, lleno de vanidad y de soberbia, asumiendo el puesto de delator, acababa de señalar a las autoridades, desde las columnas de su periódico, los nombres de los obreros extranjeros a quienes según él, debía aplicárseles la ley de residencia, esa ley-baldón, como la denominó Salvador de la Fuente cuando fué dictada.

La autoridad policíaca — exclamaba Salvador en uno de sus violentos y diarios artículos periodísticos — nada tenía que hacer con esos hombres a quienes el político señalaba a la venganza; en cambio, sí, tenía, y mucho, que escarbar en la vida de éste. Y, con todas las agravantes del caso, arrojó a la cabeza del figurón la acusación lapidaria: —¡Ladrón de dineros públicos, usted! ¡Hombre de malhs antecedentes, usted! ¡Sospechosos, ¡no!, delincuente efectivo, usurpador, violador, detentador de caudales confiados a su custodia, usted! ¡Usted, indeseable! ¡Usted, elemento disolvente aun en una sociedad de corrompidos! ¡Usted, peligroso! ¡Usted, falsario! ¡Usted, indigno! ¡Y usted, por fin, perro de presa al servicio de una asociación de negreros!

El político periodista no esperó más— ¿para qué? — y con las frases quemantes acudió a la justicia en busca de castigo para el audaz delincuente.

Hubo quien aconsejó a Salvador que huyera del país, puesto que aquel hombre, su furibundo enemigo, ocupaba una situación social de privilegio y, aunque así no fuera, esta vez hasta la legalidad estaba de su lado para ayudarle en su propósito: encarcelar al joven insolente que a tanto se atrevía.

La acusación, agregaban, era por injurias, y las injurias, de acuerdo con el código argentino, no admiten prueba. Es decir, la injuria existe o no existe. Y en este caso no cabía duda posible, existían, aunque Salvador sostuviera con un gesto ingenuo, que provocaba la sonrisa maliciosa de los más avisados, que él no se había salido de la más estricta verdad, como lo demostraría cuando fuera oportuno.

—No habrá ocasión, joven; eso *no puede demostrarse* — díjole alguien.

—Está bien — contestó con serenidad Salvador, apercibiéndose a la nueva lucha a que se le provocaba —. Aceto el reto. Ya veremos quién huye. ¡Yo no!

¿Qué había decidido? Ante todo ir al juicio y si no encontraba abogado, es decir, si no se ofrecía espontáneamente alguno para asumir su defensa, presentarse solo ante los jueces, acompañado del pueblo por cuyos derechos velaba y a quien exhibiría, en toda su repugnante desnudez, la figura del miserable enemigo.

A audaz, audaz y medio, se dijo. El código también lo amparaba a él. ¡Y ya verían!

¿Qué decía el código?

Pues el código decía, en estos casos, en el de los procesos por injuria, si el procesado lo exigía debía hacer acto de presencia en el juicio la persona del acusador. ¿Estaba claro?

Pues bien, él deseaba, él quería, él necesitaba ver, cara a cara, frente a frente, y exhibir a la faz del pueblo agraviado, a su odiado enemigo; para allí, ante los jueces, ante el pueblo herido, ante el mundo entero, volver a llamarle ladrón, falsario, detentador, indigno y perro de presa, antes de ingresar en la cárcel donde, según se aseguraba en todas partes, irían a reposar sus huesos antes de pocas horas.

¿Y después?

Pues después, desde la cárcel, ya condenado, continuar llamándole: ¡ladrón, ladrón, ladrón! mientras tuviera garganta y una hoja valiente que publicara sus gritos.

Y, como lo dijo, lo hizo.

Llegó el día señalado para el juicio de conciliación y Salvador publicó en su periódico, y entre las fiestas del día, un anuncio sugestivo invitando al pueblo obrero de Buenos Aires al singular espectáculo.

Como de acuerdo con el código estas audiencias son públicas la concurrencia llenó las salas del tribunal a la espera de los acontecimientos.

Para las dos de la tarde había sido fijada la hora del juicio. Minutos antes se presentó Salvador, quien fué objeto de una demostración cariñosa.

Abierto el acto por el juez, hizo éste constatar que el acusador estaba allí representado por su abogado.

Requerido a hablar Salvador, declaró que él asistía sin letrado asumiendo, solo, su defensa.

Enseguida, y con cierta prosopopeya de hombre de toga, pidió al juez que hiciera leer por su secretario el artículo pertinente del código (y aquí indicó el número que correspondía) donde se autoriza al procesado para exigir la comparencia de su acusador.

El juez, cumpliendo con este deseo ordenó la lectura del artículo.

—Pues a él me atengo, señor juez — dijo Salvador —. De acuerdo con su letra exijo la presencia de mi adversario.

Y no hubo más. El juez, cumpliendo como bueno, y ahora a pedido de la otra parte, suspendió el juicio (Salvador sostenía que debía darse por desistida a la otra parte), señalando nueva fecha para realizarlo y ordenando la comparencia, etcétera, del acusador como se exigía en derecho.

* * *

Tal como lo pensara Salvador ocurrieron las nuevas incidencias del proceso. Decididamente el aparatoso acusador no se arriesgaría a aceptar la lucha en el terreno a que él lo llamaba. No había contado con la huéspeda... Y la *huéspeda* en este caso era ese pequeño recurso del código, convertido en arma formidable por la clarividencia de Salvador y que le hacía ganar el pleito sin lucha y en la única forma posible dentro del terreno legal.

Moral y legalmene, por lo tanto, ganaba la batalla con la simpatía de algunas gentes fuera del elemento obrero y especialmente popular donde su causa encontraba una adhesión completa.

Llegada la nueva fecha señalada por el juez para el juicio conciliatorio de fórmula, el acusador presentó un escrito apelando del auto del juez en el que se ordenaba su comparencia.

La treta estaba descubirta y Salvador triunfante. El expediente iría en apelación a la Cámara judicial correspondiente, es decir, al superior jerárquico y allí dormiría el sueño de los justos, como en efecto sucedió.

Y Salvador, sin ir a la cárcel, continuó desde su periódico la campaña de defensa emprendida en favor del proletariado extranjero, perseguido por la ley de expulsión, y el político periodista dió por terminada en el suyo la camaña delatora.

Pero la fiera enemiga eligió, como se verá, otras armas para combatir al nuevo caballero del ideal.

BARCELONA — 1928.

Alberto GHIRALDO

—(o)—

nes y reuniones, piensen en sus hermanos de clase, que se hallan en huelga por obtener mejores condiciones de vida y por evitar un empeoramiento de su situación; que recuerden cordialmente a aquellos que, en el pasado año, sacrificaron su vida por la idea de la liberación del proletariado: Sacco y Vanzetti, y otros muchos que conocidos o desconocidos, han debido sufrir la misma suerte; otros muchos que, conocidos o desconocidos, han debid sufrir la misma suerte; y sobre todo que no olviden a los muchos camaradas recluídos en las mazmorras de todos los Estados!

¡Contra la reacción internacional! ¡Contra todas las dictaduras! ¡Contra el peligro guerrero, mediante la preparación de una huelga general internacional!

¡Por la jornada de seis horas! ¡Por la participación e influencia de la clase obrera en la determinación del proceso de la producción, como etapa previa para la conquista definitiva de las fábricas y de toda la vida económica y social por el proletariado organizado!

La Asociación Internacional de los Trabajadores.

Profesión de fe

Madre Anarquía: Anduve muchos años perdida, desorientada, sin rumbo, en medio de la indiferencia brutal y el hartazgo insolente; sin poder precisar exactamente la idea sublime que en mí se agitaba, envolviendo y abrasando mi corazón, lleno de ansias santas, de rebeldías heroicas, de amor humano.

Extraviada, sin norte ni brújula para encauzar los sentires más caros que animaron siempre mi espíritu, malogré muchos años, muchos meses, muchos y preciosos días en una actividad negativa y estéril. Aprisionada en las garras de un ambiente egoísta e hipócrita en que me cupo actuar; en una hora en que no debió ser, porque siempre pensé que "mi reino no es de este mundo", es decir: este régimen universal de rapacería y crueldad inauditas. Anduve a tientas en la noche moral de esta sociedad infame, indigente de estímulos, carente de voces de aliento que fortificaran más y más mis ímpetus revolucionarios; acorralada, maniatada, por los prejuicios y las creencias castradoras de individualidades; emparedada por los lazos de familia de los cuales es difícil emanciparse, si no se posee una voluntad a toda prueba, ahogaron por largo tiempo lo que tan noblemente alimentaba mi alma soñadora.

Entre las amistades, en los círculos y reuniones en que dedicaba los largos días idos, sólo me proporcionaban oportunidades para aumentar más la angustia que roía mi corazón sediento de ideales elevados, sintiendo, cada vez con mayor fuerza, la necesidad de cambiar de aire espiritual y experimentando ese frío moral que provocan los cursis, los superficiales y necios, que sólo aspiran los oropeles vanos y ruines, lo material y la obtención del oro a cualquier precio, ignorando la noción fundamental de la justicia distributiva, bastándoles saber el principio secular del egoísmo: la ley del más cruel, del más audaz, del más pillo y canallesco.

En esta atmósfera malsana, malograda de ideales puros, fuí creciendo; en esta pobreza espiritual, en que sólo se nos habla de obediencia y resignación, o bien nos inculcan que la honradez, la virtud, el mérito, etc., están en relación directa con lo que poseamos, con lo que seamos capaces de obtener en esa lucha feroz de hombre a hombre, — fué que mis ojos se llenaron de lágrimas, primero, de indignación y rebeldía, después. Y fué el momento en que el connubio con un ideal de justicia social y humana se hizo imperioso, impostergable.

Así, a tumbos, confundida, entristecida y dolorida por tanta brutalidad social; cuando mi avidez por un ideal de justicia y fraternidad verdaderos hacíase más urgente en mi espíritu inquieto, en un momento inolvidable y dulce para mí, llegaste tú, Anarquía incomparable y sublime, cantada en el verbo firme y jugoso del inimitable genial Rafael Barrett! Y me enamoré de tí, ¡oh, Madre Anarquía! En tu fuente dignificadlora es donde mi espíritu ávido va a beber todas las horas el agua fresca y cristalina de tus pensamientos irrefutables, incontrovertibles de amor y libertad integral para la Humanidad.

En este 1.o de Mayo, fecha de luto y dolor, de indignación y odio por la horrenda tragedia de Chicago, yo te abrazo más íntimamente, fervorosamente, con la viva y creadora fe del anarquismo.

¡Salve, Madre Anarquía, salve!

María Adela SAMANIEGO

—(O)—

TEATRO

El amigo César Sanromán me ha obsequiado con un tomo, colección de teatro, del que es autor, conteniendo tres obritas breves, llenas de sinceridad y sencillez: "Del Gran Mundo", "La Cabra" y "Juvencio".

En la primera nos describe con toda naturalidad la mayor desgracia de esta pobre humanidod: la pobreza, con todo su obligado corolario de miserias y tragedias. En tiempos de epidemia, desfilan ante el espectador (real o iluso) todos esos horrores e indignidades que deberían sublevar la conciencia colectiva, y que tienen por escenario natural eso que constituye la mayor vergüenza de esta hipócrita y malvada civilización: los conventillos.

"La Cabra" es un bonito esbozo de comedia, que denota en el autor capacidad para escribir obras de más alto vuelo.

Esta humanísima obra, gira alrededor de gente común y corriente, llena de vulgaridad y prejuicios, que parece se complacen en martirizar a la heroína, Carmen (que no entra en esa calificación de más arriba, por su psicología y sensibilidad exquisita) por haber cometido, según la degenerada moral imperante, un gran crimen: ser madre. Esta sufre la separación obligada de su retoño, viviendo en casa de una hermana, casada con uno de esos individuos tan corrientes en los amontonamientos que tanto malo encierran: las ciudades, que a fuerza de humillaciones, adulaciones y demás miserias que denotan ausencia de dignidad, llega a tener una "posición" desahogada. Este acosa a la "pecadora" con humillaciones y llega hasta lo inaudito de arreglar el amancebamiento de la pobre mártir con un viejo decrépito, pero adinerado; todo ello a espaldas de la interesada, lo que provoca la justa indignación de aquélla al oír la proposición canalla del burgués. Ante tal situación, Carmen decide obandonar a sus familiares para ir en busca del fruto de sus amores, que cuidan los abuelos en un país cercano. Pero hay otro personaje, Luis, amigo de la infancia de la desdichada joven, que propone a ésta una visita a casa de la madre de él, que tiene muchos deseos de verla; ante las manifestaciones de ella de serle imposible hacer esa visita por ser sus propósitos embarcarse esa misma noche, el muchacho le manifiesta su amor, y el de la madre de él (son conocidas de hace tiempo), lo que abre nuevas perspectivas a su vida y la inunda de felicidad.

La tercera obrita, "Juvencio", está trazada sobre personajes de la "élite" social, y muestra los entretelones de la farsa de la política, como individuos de la peor catadura moral y de lo más degenerado, son los llamados a "gobernarnos", no precisamente por elección del pueblo, sino mediante combinaciones y chanchullos que se dan de patadas con lo correcto y digno. A tal punto llega la inmoralidad, el cretinismo de la gente "bien", que una muchacha, hermana del principal candidato a diputado (éste ignora que es hermana suya) y compañeros de correrías a través de orgías y bacanales, es la que, con un señor influyente y gran benefactor, caritativo y cristianísimo barón (que tiene señora e hijos, lo que no impide que tenga por amante a la hermana del futuro "padre de la patria") prepara la combinación para la candidatura de éste. A todo esto, Juvencio — hermono de Isabel, la "perdida" — que por su conciencia recta y digna, por su rebeldía, en fin, hacen, con influencias entre médicos alienistas, declararlo loco, maniobra de la madre y hermanas, que da por resultado el encierro de Juvencio en un manicomio. Al final de la acción se halla entre sus familiares, y ahí se encuentran Mario (el futuro diputado), Isabel (que aprovecha un momento que queda sola con Mario, para confesarle que es hermana, y echarle en cara lo de la combinación, que es a costa de hundirse ella en la indignidad). Reunida toda la familia, y al final Juvencio, éste con las palabras altivas y humanas que prodiga a la infeliz Isabel, logra despertar en ella ansias de superarse, de ennoblecerse Juvencio apostrofa a su hermano, hermana y a la madre, por ser los causantes del hundimiento de Isabel, y escudados siempre en la santa religión católica y todo la sarta de arcaicos prejuicios de que está llena la gente que vive a costa del trabajo de los otros.

En fin, las tres obras, escritas en un estilo claro, comprensible y ameno, se leen con gusto, y por cierto que con más agrado de lo que otras de autores consagrados.

Sanromán, sin apelar a frases rebuscadas o a términos académicos (de lo que hacen uso y abuso muchos autores de "cartel") consigue dar la impresión de realidad, emocionar e imbuir de ansias de dignificación, elementos de los cuales carece la mayoría del teatro actual, porque casi todos los motivos de éste giran alrededor de asuntos baladíes, no así el que comentamos, que logra interesar a lo más sensible de la psiquis humana.

M. N.

Montevideo, Abril de 1928.

—(o)—

Reflecciones

DE LA GUERRA.—

Las razones de la guerra no hay que buscarlas tan sólo en los ejércitos, ni siquiera en las razones de Estado o en los intereses creados de la casta militar. Tiene raíces más profundas y potentes que todo eso; tanto como el principio mismo en que descansa esta maldición social que nos oprime. Podemos afirmar, sin temor a ser refutados, que la guerra, dada la educación de los seres y la constitución de las sociedades, no es algo que se *quiera* conservar, sino que es algo que no les es dable suprimir a quienes hablan de desarme. La guerra es más repudiable por injusta que por violenta; violenta es la revolución, pero es un acto de justicia, de alta justicia social.

La guerra está en los espíritus, en la arquitectura mental; la traemos en forma de herencia desde tiempos lejanos con sangre. De ella nos libramos tan sólo gracias a profundas desgarraduras internas y a una voluntad a toda prueba. De ahí que afirmemos que para desarmar a las naciones, débese previamente desarmar a los individuos de sus groseros egoísmos y nefanda belicosidad. Pero desarmar a los indiivduos de estos prejuicios ¿no equivale a destruir las formas impositivas que los alimentan? El roce con la política, el deseo de salir del estado de obrero, la creencia en cosas sobrenaturales que terminan por conducirnos al respeto a la ley y a la propiedad. ¿Acaso no están aquí las raíces de la guerra? Lógicamente, entonces, el antiguerrero tiene que ser anarquista o no es tal. De todo esto se desprende que mientras la revolución no destruya el Estado moderno y sus derivados, habrá guerras, porque éstas son la consecuencia imprescindible de aquél.

La guerra es un crimen, los guerreros unos criminales; nadie lo puede negar, y más que un crimen es un mal terriblemente epidémico; quien lo padece no quiere por nada curarse de él. Un guerrero es tan perjudicial al género humano como lo es un sifilítico o tuberculoso que se obstinara en no querer combatir su mal ni en tomar las precauciones debidas. La guerra es un crimen; pero los más responsables de la guerra son los padres y los educadores que, a pesar de todo, continúan con eso de la "letra con sangre entra" y continuarán hasta que los pueblos, con la vista en la aurora del porvenir, canten: "y la libertad también".

Contra la guerra no hay más que un remedio: la revolución.

DE LA MUJER

Para aquel que esté dotado en algo de espíritu psicológico y se haya desprendido de preocupaciones feministas o antifeministas de cualquier orden ideológico, y que a la vez oriente su observación en el sincero deseo de encontrar la verdad con relación a la mujer en las luchas sociales, le será fácil darse cuenta de que se sigue considerando y exigiendo a la mujer lo que no es, y lo que en sí no es dable dar, ni es deseable por el bien mismo del futuro del anarquismo. Dejemos a un lado a los que la consideran inferior mentalmente, a los que niegan todo valor, toda importancia en la vida a lo que la mujer hace; y menos tengamos en cuenta en estos momentos a los que la maldicen al tiempo mismo que la imploran y hasta se enloquecen por una caricia suya. No hablemos de todos estos, ya que son tan trasnochados como los que aun creen en el clericalismo. Y para lo que a nosotros importa no tienen más imporancia tampoco esos que la llaman diosa y le cantan madrigales, ya que sabemos que la calumnia y la adulación se equivalen. Hablemos en cambio de cómo conceptúan y desean la mujer aquellos que por su inquietud e ideología desean realmente la emancipación de la mujer y digamos desde ya que más que trabajar *nosotros* esa emancipación, debemos facilitarla, respetarla, lo que, por lo que hemos observado, resulta más difícil. Creemos que la solución del intrincado problema no consiste tan sólo en desear la libertad de la mujer, si no en llegar a la comprensión, al conocimiento de lo que representa esa tan deseada emancipación. Nosotros, claro está, deseamos la plena reintegración de la personalidad de esa unidad del género humano, primero por el derecho que le asiste, y segundo por el beneficio incalculable que aportaría a la causa integralmente revolucionaria. Muchos de nuestros camaradas ven la mujer emancipada en la que perdió la delicadeza maternal y el perfume naturalmente femenino, llegando a ser casi hombres con sexo extraño; en eso nosotros vemos, en vez de emancipación, desviación, aunque la tal sea oradora y organizadora "anarquista", y no la aceptamos porque creemos que la naturaleza estuvo más acertada haciendo de la hembra la compañera delicada, amorosa y educadora en toda la escala zoológica; de ahí que no nos convenzan los que ven tan sólo emancipación en aquellas que son como un hombre más en el grupo o en la sociedad. ¿Acaso no hay para la mujer — no la esclava del macho — sino bra cluir éstos — tan trascendentales o más para acelerar y consolidar la revolución? El hogar — y tengamos en cuenta que con pequeñas variaciones la familia estará constituída tal cual lo está hoy hasta que en realidad se haga la revolución —, es para nuestra manera de apreciar, un santuario o un fondín en que la mujer puede y deber ser el feliz jardinero para la futura liberación humana; el hogar para nosotros se equivale a las raíces del árbol, y como profundos transformadores debe dirigirse nuestra atención más al cuidado de éstas que a la poda del árbol. Hoy en día nuestra prensa, nuestras sociedades, bibliotecas o agrupaciones tienen como tarea principal deshacer en los seres lo que la escuela y las costumbres viejas han inculcado; pero eso no es todo. Piénsese un momento cuán beneficioso no sería para el anarquismo que las madres del pueblo fueran madres y educadoras y el hogar de cada uno de nosotros fuera a la vez escuela moral para la futura personalidad; realizándose así en nuestro ambiente aquel pensamiento de un sabio francés que dice: "Los hijos hay que educarlos desde antes que nazcan". Del ambiente que el niño respire en el hogar y de la educación que la madre le suministre más por lo que ella misma es que por lo que le diga y le enseñe a los hijos, depende en gran parte la futura personalidad.

En resumen, creemos que hay parcialismo obrerista en más de una apreciación, que no se ha estudiado filosóficamente el problema. Nosotros deseamos como el que más a la mujer en todas aquellas actividades que nos son propias a nosotros, pero a condición que no se olvide de las que le son inherentes. La mujer no es superior ni inferior al hombre; es tan sólo diferente.

AMEMOS LA LUCHA

Se podrá argumentar hasta el cansancio para justificar que se puede ser adepto de una ideación que para vivir tiene que luchar y paar triunfar conquistarlo todo, como la anarqica, por ejemplo, y al mismo tiempo permanecer inactivo. Pero todos esos sofísticos argumentos serán fácilmente desmentidos por la realidad y por la historia. Cualquiera que conozca algo la vida de los primeros cristianos, tendrá que aceptar que mientras fué una manifestación más o menos popular sus propagadores fueron tan activos y abnegados, por lo menos, como nuestros precursores; lo mismo podríamos decir de todos los que luego se levantaron contra Roma, de los republicanos y hasta de los primeros burgueses que lucharon contra el feudalismo. Si triunfaron fué gracias a la actividad, abnegación y amor a la lucha. No en balde se ha dicha que la vida es lucha. ¿Pero acaso el simple enamorado de una mujer, si ésta se muestra esquiva o se le oponen obstáculos, no se transforma en activo, inquieto y hasta ingenioso para conquistarla? ¿De cobardes no llegaron muchos enamorados a realizar verdaderas proezas, a conquistar fortuna y fama para rendir a su dama? Esto demuestra que quien ama no descansa, ni desmaya, no pierde ni un minuto, llegando a jugarse entero para hacer suyo o hacer triunfar el objeto de su amor. ¿Cómo es posible, entonces, ser anarquistas, esto es, enamorados de un ideal tan bello y ser inactivo? Si la llama de la pasión no arde no fué por falta de calor. ¡Amemos, luchemos!

Santa Fe.

E. LATELARO

LA PROTESTA del 1ro. de Mayo

NUMERO EXTRAORDINARIO.—

El número del primero de mayo de nuestro diario lleva el siguiente sumario:

Redacción: *Fechas y hechos. La tragedia de Chicago y la inmolación de Sacco y Vanzetti.*

J. Gigaro: *Los mártires.*

E. López Arango: *La unidad del anarquismo.*

P. Godoy: *Apuntes.*

Luis Fabbri: *La anarquía es una idea de justicia.*

Campio Pérez: *Fechas y hechos.*

Georges A. Schillings: *Historia del movimiento obrero en Chicago.*

Un médico rural: *Anarquismo realizador.*

F. O. Regional Argentina: *Informe de actividades. Propósitos inmediatos.*

F. O. Regional Chilena: *Frente a la dictadura: ¡Viva la anarquía!*

Precio del ejemplar: 10 centavos.

No habiendo podido entrar todo el material para este número que llegó a última hora, lo daremos en el número del diario correspondiente al domingo 29 del corriente.

LA PROTESTA

Suplemento Quincenal

El número 283 de esta revista, que se pondrá en venta el lunes, tiene el siguiente sumario:

1848 —Manuel González Prada— 1928. Luis Velazco Aragón: *M. González Prada.* Encino del Val: *Maestro y apóstol.* M. González Prada: *Definiciones: Anarquía; El Estado; Nuestras revoluciones; La Autoridad.* Alvaro Yunque: *González Prada.* M. González Prada: *Un programa. Imágenes. El intelectual y el obrero. Nuestra aristocracia. Musa pradariana.* Han Ryner: *Eliseo Reclus y el problema de la violencia.* Luigi Fabbri: *¿Solución democrática o solución anarquista?* Paul Reclus: *Recuerdos sobre los Reclus* Spartaco Acrate: *El primero de mayo en Italia. Pensamientos y recuerdos.* Guilda de amigos del libro. — A. R. Parsons: *¿Qué es la anarquía?*

Precio del ejemplar: 20 centavos.

Bibliografía

TEMAS SUBVERSIVOS, por Sebastián Faure.

Tenemos en venta, al precio de diez centavos cada uno, las siete primeras conferencias de Sebastián Faure, de la serie "Temas Subversivos", que venimos editando en folletos de 32 páginas.

He aquí la lista:

La falsa redención.

La dictadura de la burguesía.

La podredumbre parlamentaria.

La patria de los ricos.

La moral burguesa y... la otra.

La Mujer.

El Niño.

Precio de cada ejemplar, $ 0.10.

Pedidos a esta administración.

MUNDO OBRERO

ANTE EL 1o. DE MAYO

Desde las tribunas de la F.O.R.A. se debe abogar por la libertad de Radowitzky y por la conquista de las seis horas

Estamos a dos días apenas de la huelga que con motivo del primero de mayo lleva a cabo el proletariado, reafirmando su fe en el porvenir y condenando los crímenes y persecuciones del capitalismo y del Estado, cometidos contra los hombres de trabajo y de pensamiento, en el pasado y en el presente. En el 1.o de mayo se paraliza el trabajo; las fábricas, los campos y las minas enmudecen, y los trabajadores se vuelcan en calles y plazas a realizar demostraciones airadas contra los enemigos de su bienestar y libertad; también, en este día, recordando el pasado se clava la vista y el pensamiento en el futuro, y se concretan puntos de miras, se mide la obra que falta por llevar a cabo y las posibilidades de materializar los objetivos más inmediatos. Ante este primero de mayo, el proletariado del país tiene dos motivos de lucha, y a ellos se debe entregar de cuerpo y alma, con todo el ardor y entusiasmo combativo de que es capaz: la liberación de Simón Radowitzky y la propaganda por la conquista de la jornada de seis horas de trabajo. Y desde todas las tribunas de la F. O. R. A., la voz de los anarquistas debe tender a interesar al pueblo productor por esos dos objetivos, que tienen más valor, precisamente, porque están ligados a la rememoración de la fecha proletaria. Un primero de mayo en Chicago, se luchó por la reivindicación de las ocho horas de trabajo, lucha que los poderosos del Norte epilogaron en el cadalso sacrificando a cinco hombres y sepultando en el presidio a otros tres. Y otro primero de mayo, en Buenos Aires, mientras los manifestantes de la Federación Obrera Regional Argentina se congregaban en la plaza Lorea, la sevicia y la fobia antiobrera y antianarquista de un tiranuelo, tiñieron en sangre el pavimento: Los cosacos del Escuadrón de seguridad, a caballazos, a sable y bala diezmaron a los trabajadores, cometiendo un bárbaro asesinato, imperecedero en el historial de la F. O. R. A., que no puede olvidar el sacrificio de algunos de los suyos ni correr esa página sin un doloroso recogimiento y un crispamiento de rabia y de esperanza en el desquite.

El primero de mayo ,pues, tiene, un hondo y doble significado para el movimiento obrero y revolucionario de este suelo. Se agiganta más aun el significado de la fecha luctuosa, tanto más cuanto que en ella están estereotipados todos los dolores y esperanzas de los que luchan por un mundo mejor. No se puede recordar un primero de mayo sin recordar al vengador de los caídos en la plaza Lorea, en 1909; sin hablar de la jornada de las seis horas que la F. O. R. A. y la A. Internacional de los Trabajadores propician, para alcanzar un mejoramiento inmediato de las condiciones de vida de las clases desheredadas.

El mejor homenaje que se puede tributar a la memoria de los mártires de nuestra causa, y también la más alta simpatía que se dispensa al querido rehén de Ushuaia es el de proponernos concretar y traducir en hechos esos dos anhelos. Se está acorde en esto, y que sepamos nadie sería capaz de negarse a reconocerlo así. Y precisamente, entonces, es que, cohonestando los puntos de miras y llegando a una inteligencia previa, desde todas las tribunas, en las conferencias y mitines que organicen las organizaciones de la F. O. R. A. y los anarquistas, se podía abogar simultáneamente por la liberación de Radowitzky y por las seis horas de trabajo, aprovechando todos los esfuerzos que se hacen en los actos rememorativos del primero de mayo.

Sería esta una jornada feliz y prometedora para todos los que sin mezquinarse o la obra se han prodigado de lleno a la tarea de rescatar al preso y de aliviar momentáneamente la situación crítica y angustiosa de la clase trabajadora.

F.O.R.A.

LA LIBERTAD DE RADOWITZKY

Trabajadores del país:

El primero de mayo de 1909, en la plaza Lorea (hoy del Congreso) las hordas policiales asesinaron a manifestantes de la F. O. R. A. Y el 14 de noviembre del mismo año, Simón Radowitzky vengó a los caídos, ajusticiando al responsable de la masacre proletaria. Exigid, ahora, en este primero de mayo, la liberación del mártir de Ushuaia que ha purgado con exceso la condena de la justicia burguesa. La ederación O. Regional Argentina exhorta al proletariado de la región a luchar a su lado hasta conseguir el rescate de Radowitzky.

¡Viva la solidaridad! ¡Viva la libertad de Simón Radowitzky!

EL CONSEJO FEDERAL

—(o)—

Sobre el trabajo diurno en las panaderías

(Conclusión)

Yi si las causas que hicieron fracasar la ley fueron bastante poderosas para ello y subsisten aun ¿cöomo podrá la organización eliminarlas?. En realidad las interrogantes tienen su razón de ser. Sería necio negar que el gobierno es más fuerte que el gremio de panaderos. Desgraciadamente, quizás no baste este artículo ni muchos más para convencer a los panaderos, que, si bien el gobierno es más fuerte que nosotros, tiene razones poderosísimas para no emplear esa fuerza. Y sino veamos.

¿Quién será capaz de negar que si el gobierno hubiera querido hacer cumpir la ley contra viento y marea, como lo ha hecho con otras leyes, lo habría conseguido? Mientras más fe se tiene en la fuerza del gobierno menos se puede dudar de esto. Quiere decir entonces que si la ley no se cumple, es porque hay razones poderosas para que el gobierno no emplee esa fuerza en perjuicio de los industriales panaderos. ¿Y por qué no emplea la fueraz el gobierno? Fácil es comprenderlo. El gobierno no insistió en la aplicación de la ley, porque los beneficiados eran los trabajadores y los damnificados los industriales. Es decir que el gobierno había trastocado su misión histórica. Que otra cosa hubiera sido si los beneficiados hubieran sido los industriales y los damnificados los obreros. Aun en el caso de que el gobierno hubiera querido hacer efectivas las mutas que la misma ley imponía, hubiera tropezado con serias dificultades de orden constitucional, que tratándose de obrero no tendrán ningnú valor, pero que tratándose de señores industriales y comerciantes son tenidas en cuenta. Para muchos, esta manera de explicar la indiferencia o debilidad del gobierno, podrá parecer simplemente una manera cómoda de salir del atolladero. Sin embargo, sería bueno que reflexionaran acerca del celo y empeño puesto por el gobierno en el cumplimiento de otras leyes que perjudicaban única y directamente a la clase trabajadora. Verdad es que el gobierno cuando quiere hacer cumplir una ley lo consigue, aunque perjudique a obreros, indstriales y comerciantes — o por lo menos pone a prueba su fuerza como en el caso de la ley de jubilaciones — mas, para que el gobierno asuma una actitud como aquella, es preciso que esté directamente interesado.

En resumen, que el gobierno no impuso la ley porque las razones aducidas por los patrones de panaderías eran bastante valederas para él.

¿Puede la organización detenerse ante esas razones patronales? No. Las razones nuestras son superiores a las razones de los patrones; sólo que para que puedan hacerse valer, es necesario que seamos también más fuertes que los patrones. Entonces, convencidos que tenemos razón, y de que la conquista del trabajo de día no es materialmente imposible, que no es superior a la capacidad de conquista del gremio, sólo hace falta crear la fueraz, es decir, la organización.

Alcibiades IVAN

—(o)—

U. Chauffeurs

GARAGE "LAS PALMAS".—

Se les notifica a los compañeros que guardan en este garage, que deben hacer abandono de él, por no haber solucionado el conflicto en el plazo acordado.

Este garage está en Marmol 450.

GARAGE SOLIS 239.—

De acuerdo a lo que se le notificó al personal que concurrió al llamado de esta sociedad, se le acuerda un plazo de diez días para que solucione el conflicto con lavadores, y en caso de no hacerlo en este término, tendrán que hacer abandono de él los chauffeurs que guardan en este garage.

La tropa de camiones de Antonio Rullero "Testa Rusa", está en conflicto con nuestra orgonización, por haber despedido a un compañero sin causa justificada.

Este bruto, no conforme con lo que explota a los trabajadores que por desgracia tienen que caer en su casa, quiere aun más utilidad y quiere obligar a los chauffeurs que hagan la descarga y carga, sin tener en cuenta que esto lo deben hacer los peones, como siempre lo hicieron.

GARAGE SOLIS 2309

Sigue el conflicto al dueño A. Piglzort, que desconoció un pliego firmado a Lavadores.

El taxi que no hay que olvidar es el 7474, por ser del crumiro más recalcitrante.

Camión 2230 de la tropa "El Empujón", del burgués Pablo Bailo, sigue en conflicto hasta que solucione con conductores de carros.

GARAGE CANGALLO 3229

El "cucarachón", reverendo padre Lucas, no solucionó aun el conflicto pendiente.

GARAGE GUEMES 4228

Se le sigue el conflicto hasta que firme el pliego presentado por lavadores.

UN TRIUNFO. — E' auto 556, que traicionó la huega del 23 de marzo, su dueño vino a nuestra secretaría y solucionó el conflicto que se le seguía.

Compañeros: con la solidaridad de todos los chauffeurs conseguiremos que los anteriromente publicados, hagan como este burgués.

LA COMISION

—(o)—

TELEGRAMAS

PREPARATIVOS PARA EL PRIMERO DE MAYO EN EL EXTERIOR.—

En el Perú

LIMA. — Se efectuaron diversas reuniones de dirigentes obreros con objeto de cambiar ideas acerca de la próxima conmemoración del Día de los trabajadores. Las autoridades previnieron a las entidades obreras que no permitirán ninguna reunión que tenga características de anarquismo o comunismo.

Se suprimió la fiesta que se pensaba efectuar en el teatro Forero y en la cual se cantaría la Internacional y se haría referencia en los discursos a los ajusticiados de Chicago.

En Francia

PARIS. — "Le Matin" publica un extenso artículo, en el que explica minuciosamente cómo la Tercera Internacional de Moscú, descuidando la importancia y el significado de las elecciones de renovación legislativa en Francia, dió órdenes terminantes a sus agentes para organizar y dar a la fiesta de los trabajadores del 1o. de Mayo un carácter netamente revolucionario.

El citado órgano alude al propio tiempo al propósito del jefe comunista Cachin de fundar un nuevo partido, en caso de resultar vencido en los segundos comicios del próximo domingo.

PARIS. — La Conferencia General del Trabajo reformista lanzó un manifiesto a los trabajadores, aconsejándoles efectuar manifestaciones en favor de la jornada de ocho horas y del mantenimiento de la paz, sin hacer exteriorizaciones violentas.

PARIS. — El ministro del Interior, señor Sarraut, y las autoridades militares y policiales han adoptado medidas para asegurar el mantenimiento del orden el 1o. de Mayo.

Los desfiles han sido prohibidos y al propio tiempo se dispuso expulsar a los extranjeros manifestantes.

ESTADOS UNIDOS

CONSTRUCCION DE UNA GRAN CARCEL.—

NUEVA YORK. — Comunican de Chicago, que debido al continuo aumento de la criminalidad, las prisiones se hallan repletas de presos.

Las autoridades han resuelto hacer construir una nueva gran cárcel que contará con todos los adelantos modernos y cuyo presupuesto ha sido calculado en seis millones de dólares.

Dicha cárcel podrá albergar fácilmente a 15.000 presos, teniendo cada uno de ellos su celda particular, las cuales contarán entre otras comodidades con un timbre eléctrico para llamar a los carceleros.

HUNGRIA

DETENCION DE BELA KUN.—

VIENA, Bela Kuhn, el ex dictador de Hungría durante el breve régimen bolchevique que rigió en ese país en 1919, fué arrestado ayer en esta capital bajo la inculpación de haber venido de Moscú con misión propagandista.

Bela Kuhn no renunció jamás a su ciudadanía húngara, pero fueron inútiles todos los esfuerzos hechos por el gobierno de Budapest para obtener su extradición por los múltiples asesinatos cometidos y ejecuciones ordenadas en el país durante su gobierno.

VIENA. — Las autoridades policiales han requisado una enorme cantidad de documentos en el momento que se apresaba a Bela Kuhn, además de un hombre y una mujer que se hallaban en ésta.

VIENA. — La policía de esta capital arrestó a un individuo, presunto secretario del comunista húngaro Bela Kuhn, creyéndose que el arrestado había sido encargado de organizar el comunismo en Hungría y de crear una agitación en los Balcanes y en Belgrado.

RUSIA

CONSTRUCCION DE AVIONES Y FABRICACION DE PRODUCTOS QUIMICOS.—

MOSCU. — La sociedad de aviación y química de los Soviets, ha anunciado que a partir del 1o. de Mayo próximo comenzará una activa campaña en todo el país para la intensificación de la construcción de aviones y de productos químicos, debido al rechazo en Ginebra, de la propuesta de desarme sometida por los delegados rusos.

La campaña está inspirada en el propósito de aumentar el voluntariado militar y crear una mayor disciplina industrial.

aL propaganda de la sociedad de aeroplanos está concebida en los siguientes términos: "La unión de los imperialistas de la Liga de las Naciones, contra el desarme. Los obreros y campesinos deben guardarse. Nuestra respuesta a Ginebra, será el robustecimiento de la defensa de la Unión de los Soviets".

F. O. P. de Buenos Aires

La tragedia de Chicago - 1886 - 1928

Como un documento histórico fiel a los hechos acaecidos en el primero de mayo de 1886, queremos recordarlo como algo de suma trascendencia para la vida del proletariado.

Recordar los hechos y personas de aquellos tiempos, no quiere decir que veneramos a los hombres que han sido víctimas del odio capitalista: ¡no, nada de eso! Los anarquistas estimamos y apreciamos a las personas por lo que han dado o dan por la emancipación humano, y no como hacen los católicos y los políticos, que crean ídolos para que el pueblo los venere aunque en la mayoría de los casos sean unos grandes pillos.

Como continuadores de aquellas grandes aspiraciones libertarias y justicieras, no reolizadas hasta el presente, queremos concitar al pueblo productor a que eche una mirada retrospectiva y confronte este momento apático, indiferente, con aquellos tiempos de inquietud revolucionaria, de anhelos incontenibles de emancipación.

No es posible observar el panorama actual sin sentir un dejo de tristeza al constatar cómo las fuerzas renovadoras van siendo aniquiladas por las fuerzas retrógradas del Estado capitalista.

Todos los partidos llamados de vanguardia han ido adaptándose al medio ambiente hasta convertirse en uno de los puntales del régimen actual.

La única fuerza capaz de contener la reacción, en sus más variables manifestaciones, es la fuerza anarquista que no ha cedido un palmo de terreno en la lucha emprendida contra la reacción oprobiosa y tiránica.

La anarquía no podrá ceder ante el Estado, por cuanto es un ideal de justicia y libertad, que no podrá ser una realidad hasta la total supresión de la explotación del hombre por el hombre. Los anarquistas no queremos reformar, sino transformar la actual sociedad autoritaria individualista, por la sociedad comunista libertaria.

Cuando el pueblo haya hecho desaparecer el actual régimen de regresión social y organice la sociedad libre, recién entonces será un hecho la sociedad anarquista y recién llegará a ser feliz la humanidad.

Cuando se han presentado las grandes luchas entre explotados y explotadores, entre obrero y patrón, con un principio bien definido, es cuando recién se empezó a sentir el valor de tales luchas.

La burguesía no escatima medios para querer doblegar la fuerza organizada de los trabajadores. Todo cuanto hizo con la ayuda del Estado y del ejército para someterlas a sus dictados, fué todo lo contrario: dichas organizaciones se cimentaban más en sus principios y se ensanchaban por la concurrencia de nuevos adherentes, dispuestos a defender un derecho innegable e indiscutible: el derecho a gozar de la vida libre y equitativa.

Llegó el 1.o de mayo de 1886 y con él llegaron los grandes anhelos de libertad, justicia y fraternidad. El pueblo se aprestó a luchar hasta conseguir el fin propuesto. Pero la burguesía acechaba en la obscuridad, tromaba sus planes diabólicos y criminales, y cuando el pueblo menos se lo esperaba, las hordas pretorianas cayeron sobre él sembrando el espanto y el crimen.

Llegó el día más triste del pueblo, el 11 de noviembre de 1887, donde cuatro paladines de la emancipación humana fueron ahorcados, un suicida y tres condenados.

Nada consiguió el Estado capitalista con el sacrificio de esas vidas: las ideas siguieron su curso, nuevos hombres ocuparon el puesto de los caídos y se continuó la lucha emprendida con la misma fe, con la misma esperanza que aquellos bravos mártires sentían y propagaban.

Las ideas se fueron esparciendo entre el pueblo, hasta adquirir la resonancia que actualmente tienen. Una prueba de ello nos la dió el caso Sacco y Vanzetti, donde millares de seres humanos han protestado contra la muerte de esos dos valientes anarquistas.

Pero la época heroica de las grandes decisiones, de aquellos entusiasmos llenos de fervor y de abnegación en que el pueblo se volcaba en la calle, en son de protesta, demostrando ante el mundo burgués su amor a la causa justiciera, ha mermado un tanto. Se ha falseado el significado histórico del 1.o de mayo en tal forma, que hoy se le confunde con un día de fiesta.

¡Triste y luctuosa fiesta!... ¡Primero de mayo donde la sangre ha corrido a torrentes, día de fiesta!... ¡Qué sarcasmo, que afrenta ha revivido la humanidad!

No, pueblo, no es día de fiesta el 1.o de mayo. Es día de protesta contra todos los asesinos de todos los tiempos. Es día de reivindicoción, de dolor; es anhelo de justicia, de libertad; es un deseo ferviente de emancipación integral.

¿Cómo puede ser día de fiesta, cuando en las cárceles del mundo entero yacen encadenados cientos de paladines de la emancipación? ¿Cómo llamar fiesta cuando infinidad de hogares han vivido días de dolor, de angustia al constatar la desaparición del compañero asesinado bárbaramente por las fuerzas estatales? ¿Cómo sentir alegría, cuando hay hombres como Simón Radowitzy — vengador del pueblo argentino que fué alevosamente asesinado el 1.o de mayo de 1909 — que está encerrado en el maldito presidio de Tierra del Fuego? ¡Hace 18 años que ese hombre supo lavar la afrenta que el pueblo recibió! ¿Y qué hace el pueblo por él?

¡Pueblo! Que la tristeza del día sin pan y sin calor os hagan reflexionar y reconcentrar vuestre pensamiento recordando a los únicos mártires: los mártires onarquistas.

¡Por ellos, por vuestros hijos y compañeras, por vosotros, luchad! ¡Luchad siempre, hasta extirpar el monstruo de cien cabezas: Capital, Estado y Religión.

¡Viva la F. O. R. A.!

¡Viva la anarquía!

EL CONSEJO

BIBLIOTECA "LIBERTAD"

LISTA DE SUSCRIPCION.—

Suma anterior	$	23.—
C. Méndez	„	0.50
J) Lombardero	„	1.—
M. Sánchez	„	1.—
J. Martín	„	0.50
T. Bugallo	„	1.—
Total	$	27.—

EÇA DE QUEIROZ (17)

EPISTOLARIO DE FRADIQUE MENDES

leza" sería contrariar manifiestamente el recatado y altivo sentimiento que dictaba su legado..." Esto venía escrito en una extensa hoja de papel áspero, de canto dorado, que en un ángulo y bajo una corona de oro tenía esta divisa: "Per Terram Ad Coelum".

De este modo se hizo la obscuridad en torno de los manuscritos de Fradique. ¿Qué contenía realmente aquel cofre de hierro que Fradique, con desconsolado orgullo denominaba la "fosa común", juzgando pobres y sin brillo en el mundo los pensamientos que a ella arrojaba?

Algunos amigos piensan que en aquel cofre deben estar, si no completas, al menos esbozadas o ya coordinadas en sus materiales, las dos obras a que Fradique aludía como las más atractivas par un pensdor y un artista de este siglo: una "Psicología de las Religiones" y una "Teoría de la Voluntad".

Otros (como J. Teixeira de Azebedo) juzgan que en aquellos papeles hay una novela de realismo épico en la que se reconstruye una civilización extinguida, como en la novela "Salambó". Y deducen esta suposición (desagradable) de una carta a Oliveira Martins en 1880, en la que Fradique exclamaba con una ironía misteriosa: "¡Me siento resbalar, caro historiador, hacia prácticas culpables y vanas! ¡Ay de mí, ay de mí, que me lleva la pluma hacia el mal! ¿Qué demonio maléfico, cubierto por el polvo de las Edades y abraazndo infolios arqueológicos, me vino a murmurar una de estas noches, noche de duro invierno y de erudición decorativa: "¡Trabaja en una novela! ¡Resucita en tu novela la antigüedad asiática!"? ¡Y sus gestiones, amigo, me parecen dulces, de una dulzura leal!... ¿Qué diría usted, dilecto Oliveira Martins, si un día, desprevenido en su hogar, recibiese un tomo mío, impreso con severidad, y comenzando con estas líneas:

"Era en Babilonia, en el mes de Sivanú, después de la recolección del bálsamo..."?

"De seguro que usted (desde aquí le oigo) dejaría caer la fa zaterrada entre las manos trémulas, murmurando: "¡Santo cielo! ¡Aquí viene la descripción del templo de las Siete Esferas, con todas sus terrazas! ¡La descripción del banquete de Senaquerib, con todos sus manjares!... ¡Ni los bordados de una sola túnica, ni los relieves de un solo vaso nos serán perdonados! ¡Y esto por un amigo íntimo!"

Ramalho Ortigao, por el contrario, se inclina a creer que los papeles de Fradique contienen "Memorias", porque sólo a las "Memorias" se puede coherentemente imponer la condición de permanecer secretas.

Y por mi parte, con un mejor y más conitnuado conocimiento de Fradique, concluyo que no dejó un libro de Psicología ni una Epopeya arqueológica (que ciertamente parecería a Fradique una culpable y vana ostentación del saber pintoresco y fácil), ni "Memorias", inexplicables en un hombre todo idea y abstracción, que ocultaba su vida con tal altivo recato, y afirmo osadamente que en aquel cofre de hierro, perdido en un viejo solar ruso, no existe una obra, porque Fradique no fué verdaderamente un "autor".

Para serlo no le faltaron de seguro las ideas, pero sí la certeza de que ellas, por su valor "definitivo" mereciesen ser anotadas y perpetuadas, y faltóle también el arte paciente y el querer intenso para producir aquella forma que concibiera en abstracto como la única digna, por sus bellezas especiales y raras, de encarnar sus ideas. Desconfianza de sí mismo como pensador, cuyas conclusiones, renovando la Filosofía y la Ciencia, pudiesen imprimir al espíritu humano un movimiento inesperado; desconfianza de sí mismo como escritor y creador de una Prosa que sólo por sí propia y separada del valor del pensamiento, ejerciese sobre las almas la acción inefable de lo absolutamente bello; he aquí las dos influencias que retuvieran a Fradique siempre mudo e inédito. Todo lo que de su inteligencia emanara, quería él que actuase perpetuamente sobre las conciencias por la definitiva verdad o por la incomparable belleza. Pero la crítica inclemente y sagaz que practicaba con los demás, la practicaba consigo cada día con redoblada sagacidad e inclemencia. El sentimiento, en él tan vivo, de la realidad, hacíales distinguir su propio espíritu, tal como era en su potencia efectiva y en sus líneas reales, sin que se lo mostrasen más poderoso y más amplio esos "humos de ilusión literaria" que llevan a todo hombre de letras que deja mal correr la pluma sobre el papel, a tomar por centelleantes rayos de luz algunas sucias líneas de tinta. Y concluyendo que ni por la idea ni por la forma podría llevar a las inteligencias ni persuasión ni encanto que definitivamente se marcasen en le evolución de la razón o del gusto, prefirió altivamente permanecer silencioso. Por motivos noblemente diferentes de los de Descartes, siguió también la máxima que tanto seducía a Descartes: "Bene vixit qui bene fatuit".

Ninguno de estos sentimientos me los confesó él; pero todos los sorprendí transparentemente, una de las últimas Navidades que fuí a pasar a la calle de Varennes, donde Fradique me hospedaba por las fiestas del año, con inmerecida esplendidez. Era una noche de grande y ruidoso invierno, y ante el café, con los pies extendidos a la alta llama de los troncos de haya que estallaban en la chimenea, hablábamos de Africa y de las religiones africanas. Fradique había recogido en la región del Zambeze notas muy brillantes y muy vivas sobre los cultos nativos, que son divinizaciones de jefes muertos, convertidos por la muerte en "Mulungas", espíritus dispensadores de las cosas buenas y malas, con residencia divina en las chozas y en las colinas donde tuvieran su residencia carnal; y comparando los ceremoniales y los fines de estos cultos salvajes del Africa con los primitivos ceremoniales litúrgicos de los arios en Septa-Sandú, Fradique concluía (como demuestra una carta de aquel tiempo a Guerra Junqueiro) que en religión lo que hay de real, esencial, necesario y eterno, es el Ceremonial y la Liturgia, y lo que hay de artificial, suplementario, dispensable y transitorio, es la Teología y la Moral.

Todas estas cosas me atraían irresistiblemente, sobre todo por los trazos de vida y de naturaleza africana con que venían ilustradas, y sonriendo, encantado, le decía:

—¡Fradique! ¿Por qué no escribe usted todo ese viaje suyo al Africa?

Era la primera vez que yo sugería a mi amigo la idea de componer un libro. Volvió la cara hacia mí con tanto espanto como si le hubiera propuesto marchar descalzo, a través de una noche tormentosa, hasta los bosques de Marly. Después, tirando el cigarro a la lumbre, murmuró con lentitud y melancolía:

—¿Para qué?... No vi en Africa nada que otros no hubiesen ya visto.

Y como le hiciese observar que tal lo viera de un modo diferente y superior, que no todos los días un hombre educado para la filosofía y saturado de erudición atraviesa el Africa, y que en ciencia una sola verdad necesita mil experimentadores, Fradique casi se impacientó:

—¡No! ¡No tengo sobre el Africa ni sobre cosa alguna de este mundo conclusiones, que por alterar el curso del pensar valgan la pena de ser registradas... Sólo podría presentar una serie de impresiones, de paisajes. ¡Y entonces peor! Porque el verbo humano, tal como lo hablamos, es todavía impotente para encarnar la menor impresión intelectual o para reproducir la simple forma de un arbusto... ¡Yo no sé escribir! ¡Nadie sabe escribir!

Protesté riendo contra aquella generalización, tan terminante, que todo lo barría despiadadamente. Y recordé que a bien pocas varas de la chimenea, en aquel viejo barrio de París, donde se erguía la Sorbona, el Instituto de Francia y la Escuela Normal, hubo muchos hombres, los había aún, que poseían del modo más perfecto el "bello arte de decir".

—¿Quién? — exclamó Fradique.

Comencé por Bossuet. Fradique se encogió de hombros, con irreverencia violenta que me hizo enmudecer. Y declaró luego, en un incisivo resumen, que en los dos mejores siglos de la literatura francesa — desde mi Bossuet hasta Beaumarchais — ningún prosista tenía color, relieve, intensidad, vida... Y de los modernos tampoco le satisfacía ninguno. La distención retumbante de Victor Hugo, le era tan intolerable como la flacidez oleosa de Lamartine. A Michelet le faltaba gravedad y equilibrio; a Renán solidez y nervio; a Taine fluidez y transparencia; a Flaubert vibración y calor; el pobre Balzac era de una exuberancia desordenada y bárbara. Y el preciosismo de los Goncourt y de su mundo le parecía perfectamente indecente...

Aturdido, riendo, pregunté a aquel "feroz, insatisfecho" qué prosa, pues, concebía ideal y milagrosa que mereciese ser escrita. Y Fradique ,emocionado (porque estas cuestiones de forma turbaban su serenidad), balbuceó que quería en la prosa "algo de cristalino, de aterciopelado, de ondulante, de marmóreo, que sólo por sí, plásticamente, realizase una belleza absoluta, y "expresivamente", como verbo, lo pudiese traducir todo, desde los más fugitivos tonos de luz, hasta los más sutiles estados de alma..."

—¡En fin — exclamé; — una prosa como no la puede haber!

—¡No! — gritó Fradique. — ¡Una prosa "como todavía no la hay!"

Después añadió, terminando:

—Y como no la hay todavía, es inútil escribir. Sólo pueden producirse formas sin belleza, y dentro de éstas únicamente cabe la mitad de lo que se quiere expresar, porque la otra mitad no es reductible a verbo.

Todo esto era quizá especioso y pueril, mas revelaba el sentimiento que mantuviera mudo a aquel espíritu superior, poseído de la sublima ambición de produ-

(Continuará)

La rememoración del 1o. de Mayo

FEDERACION OBRERA LOCAL
(Avellaneda)
MITIN A REALIZARSE EL 1.o DE MAYO, A LAS 15 HORAS

Partirá la columna de la placita de Piñeyro, por Rivadavia, Charlone, Pavón, Mitre, hasta Maipú, donde se concentrará y levantarán tribuna delegados de la F. O. R. A. y de la F. Obrera Provincial.

Invitamos a los trabajadores de la localidad y pueblos circunvecinos a que concurran a este acto conmemorativo, donde recordaremos a los mártires de Chicago inmolados en 1887 por la plutocracia yanqui

¡No faltéis, trabajadores!

EL CONSEJO

OBREROS UNIDOS
(Godoy Cruz — Mendoza)

Esta organización tiene organizada una velada y conferencia, que se realizará el lunes 30, en nuestro local social, Las Heras 260, a las 21 horas, con el siguiente programa:

Se pondrá en escena el drama social en 1 acto, de A. Boyer: "Las Coyundas"; conferencia por un compañero; se representará la comedia en 1 acto de R. L. Cayol: "El jardín de la vida". En los entreactos la orquesta entonará himnos revolucionarios.

Entradas: Hombres, $ 0.60; mujeres, 0.30. Menores de 10 años no pagan.

LA COMISION

DE TANDIL
F. O. LOCAL Y S. DE MOZOS Y A.
MATINEE, VELADA Y CONFERENCIA

A las 17 y a las 21 horas, respectivamente. Se pasarán películas de actualidad, seguidas de la formidable obra de lucha social, titulada "Hambre". — Conferencia por un delegado de la F. O. R. Argentina.

Rifa de una hermosa ponchera.

Presta su concurso desinteresado la orquesta del maestro Credillo.

EL CONSEJO y LA COMISION

VENADO TUERTO

La comisión pro 1.o de mayo organiza una velada que se llevará a cabo el lunes 30, en el teatro "Verdi", a las 21 horas, con el siguiente programa: Apertura, por la orquesta. — Recitación de poesías por un compañerito. — El prólogo de la obra del 1.o de Mayo. — Se pondrá en escena la obra en un acto, de Pedro Gori: "1.o de Mayo". — El camarada Fausto Martín dará una conferencia sobre: "La moral de la época". — Recitación de varias poesías por compañeritos y compañeritas. — Himnos revolucionarios. — Se representará el drama en un acto: "El pan del pobre", por A. L. Alve. — "Hijos del Pueblo", por la orquesta y por el coro.

Precio de las localidades: Palcos, $ 5.— Platea, $ 1.— Tertulia, $ 0.60.

LA COMISION

SINDICATO DE LOS TRABAJADORES
(Cruz del Eje)
VELADA Y CONFERENCIA

En conmemoración del 1.o de Mayo, el lunes 30, a las 20.30 horas, en el Teatro Español, con el siguiente programa:

Himnos libertarios, por la orquesta. — Subirá a escena la obra en 3 actos, de F. Sánchez, titulada: "Barranca Abajo". — La conferencia estará a cargo del camarada E. Lattelaro, de la P. Santafecina. — El boceto dramático en un acto, de P. Gori: "Primero de Mayo".

En un entreacto se sorteará la rifa de este Sindicato.

EL 1.o DE MAYO

En las calles San Martín y Avellaneda, se levantará tribuna, donde hablará el delegado de la F. O. R. A. y varios compañeros de ésta.

LA COMISION

F. OBRERA LOCAL
(Bahía Blanca)

POR LA LIBERTAD DE SIMON RADOWITZKY

Prosiguiendo la campaña de exigir del gobierno argentino la libertad de nuestro compañero Simón Radowitzky, el que hace 19 años que está sepultado en el mil veces maldito presidio de Tierra del Fuego, esta Federación realizará un acto público el sábado 28, a las 21 horas, en Ing. White (frente a la Estación Sud), y el domingo 29, a las 16 horas, en la plaza Rivadavia, esq. Colón y Chiclana, en Bahía Blanca.

Invitamos a los trabajadores y al pueblo en general a que contribuyan al rescate del prisionero, concurriendo a los actos anunciados.

1886 — 1.o DE MAYO — 1928

Conmemorando la fecha trágica, realiza esta Federación los actos siguientes:

El lunes 30, en el Teatro Municipal, velada y conferencia. La obra a representarse estará a cargo de una compañía nacional, la que vendrá en su oportunidad, y la conferencia estará a cargo de un compañero venido expresamente para el acto.

El 1.o de Mayo, a las 14 horas, se dará una conferencia pública en Ing. White (frente a la Estación Sud); terminada ésta se partirá a B. Blanca, para concentrarse en la estación Sud y de ahí en manifestación por la calle Soler hasta Lavalle, para seguir por San Martín a la plaza Rivadavia, donde se levantará tribuna en la esquina de Alsina, volviendo luego por el mismo punto de partida, para levantar tribuna en la estación Sud, donde se disolverá la manifestación para concurrir a la función cinematográfica y conferencia que llevarán a cabo en el cine "Royal", esq. Lavalle y San Martín, a las 21 horas.

Los compañeros y trabajadores simpatizantes de la F. O. R. A. en Bahía Blanca, deben tratar de que los actos tengan el mayor éxito posible.

Las entradas, que serán a precios bajos, pueden retirarse en nuestra secretaría, Soler 456, como así los carteles a fijarse.

EL CONSEJO LOCAL

O. ALBAÑILES Y ANEXOS
(Coronel Suárez)

Velada y conferencia, a realizarse el lunes 30, a las 21 horas, patrocinada por este sindicato, a total beneficio del C. Pro Presos de Buenos Aires y Biblioteca social. Se pasará la película "Nantas", adaptación de una obra de E. Zola.

Hablará un delegado de la F. O. Regional Argentina.

El 1o de Mayo, mitin en la plaza San Martín, a las 16 horas. Hablarán compañeros de la localidad y el delegado de la Federación Obrera Regional Argentina.

LA COMISION

A. C. A. "JUSTICIA"
(Martínez)

Esta agrupación, el 1.o de mayo, en Martínez, a las 9 horas, realizará un mitin de solidaridad con Simón Radowitzky y de protesta, rememorando la tragedia de Chicago. Hablarán delegados de la F. O. Regional Argentina.

Trabajadores: Concurrid a este acto de afirmación anarquista.

EL SECRETARIO

S. O. PANADEROS Y REPARTIDORES
(Avellaneda)

Función y conferencia, a beneficio del Comité pro Presos de estas entidades y Pro Presos y Deportados local, a efectuarse el lunes 30, en el Teatro "Roma", Sarmiento 99 al 109, por la compañía "Ciudad Avellaneda", con este programa:

Sinfonía. — La pieza en 2 cuadros de Goicochea y Cordone, titulada: "¡Ya estoy en Casa!". — El hermoso drama en tres actos, de J. Dicenta, "El Señor Feudal".

F. O. LOCAL ROSARINA

"Alma Gaucha", de A. Ghiraldo, será la obra que la compañía Molina llevará a escena el lunes 30 del corriente, a las 20.30 horas, en el salón teatro "Libertad", calle Güemes 2351. La conferencia estará a cargo de un delegado de la FORA.

¡Concurrid, trabajadores!

MITIN DE PROTESTA.—

Por los ahorcados de Chicago, el fusilado de Montjuich, los electrocutados en Boston, por Radowitzky, en fin, por todos los que de una forma u otra entregaron su libertad o su vida en aras de un ideal de igualdad, fraternidad y justicia, concurrid a exteriorizar vuestra protesta, engrosando las filas de la manifestación y mitin que esta Federación llevará a cabo con el siguiente recorrido:

Punto de partida, a las 14 horas, de Rivadavia y Callao; por Callao, Jujuy, Italia, Avenida Pellegrini a Boulevard Oroño y Cochabamba (punto de concentración), donde hablarán varios camaradas de la localidad y un delegado de la F. Obrera Regional Argentina.

EL CONSEJO LOCAL

F. O. LOCAL
(Mar del Plata)

Organizada por esta Federación y a su total beneficio, se realizará el lunes 30, a las 21 horas, en el Teatro Colón, una velada y conferencia. El conjunto artístico "Alborada" desarrollará el siguiente programa:

El drama social en 2 actos, de E. Serantoni: "La doma de los injustos". Recitación de poesías. Conferencia a cargo de un camarada de la localidad sobre el tema: "La epopeya de Chicago, 1886". El drama antimilitarista en un acto, de P. Maino: "De lo que son capaces los hombres". Sorteo de la rifa en circulación a beneficio de la B. P. "Renacer". Himnos revolucionarios por la orquesta.

Entrada general, $ 1.—

Mitin de protesta, el 1.o de mayo, a las 15 horas, en la plaza Rocha, al que se invita a la clase trabajadora y a todos los hombres de recta conciencia y dignidad que quieran unir su voz de condenación contra todos los crímenes de la burguesía, y de solidaridad con todos los hijos del pueblo que ofrendaron su vida y su libertad a la causa de la emancipación humana.

EL CONSEJO LOCAL

S. O. PANADEROS Y REPARTIDORES DE PAN
(San Martín)

Función y conferencia, en el teatro "Circo Nacional", de la misma localidad, el 1.o de Mayo, a las 15 horas, organizada por la sociedad O. Panaderos y R. de Pan de San Martín, a beneficio del C. pro Presos del mismo, prestando su desinteresado concurso un cuadro de la localidad.

Programa: Hijos del Pueblo, por la orquesta que dirige el compañero Juan Tarca. Conferencia a cargo de un compañero de la F. O. R. A. — La Internacional. La compañerita María Elena Fernández, recitará las poesías tituladas: "1.o de Mayo" y "Soy un obrero". — Subirá a escena la grandiosa obra en tres actos, por C. P. de Paoli y R. Schmidt, titulada:

"EL PAN BLANCO"

Precio de las localidades: Entrada general, $ 0.60. Menores, 0.30.

¡Pueblo! Concurrid a estos actos, en homenaje de los compañeros caídos.

TRABAJADORES:

Para rememorar el crimen de Chicago y recordar a los compañeros que fueron llevados a las horcas inocentemente por la plutocracia yanqui, este sindicato realizará un mitin de protesta el 1.o de Mayo, a las 13 horas, en la plazoleta de Santos Lugares, frente a la estación del F. C. P., donde un orador de la F. O. Regional Argentina hablará sobre el significado del 1.o de Mayo.

DE MORON

Velada y conferencia, organizada por la sociedad obreros panaderos y Biblioteca Popular "Francisco Ferrer" de Morón, a beneficio por partes iguales, del Comité pro Presos Panaderos y Comité pro Presos y Deportados de la F. O. Provincial, a realizarse el 1.o de mayo, en el cine teatro "Italia Unita", a la 20.30 horas, prestando su desinteresado concurso la A. A. "Arte y Natura", que llevará a escena el siguiente programa:

Hijos del Pueblo, por la orquesta. Apertura del acto por un compañero. Se pondrá en escena el drama en tres actos, de J. Dicenta: "Juan José". Declamación de poesías por el niño Américo Mancebo. Conferencia por un delegado de la FORA.

Precio de las localidades: Palcos bajos con 4 entradas, $ 5.— Palcos altos con 4 entradas, 4.— Platea, entrada general, 1 — Tertulia, 0.50.

No se suspende por mal tiempo.

LAS COMISIONES

DE ARRECIFES

Un grupo de compañeros y simpatizantes, con motivo del primero de mayo, han resuelto realizar una velada la noche del 30 de abril, y mitin de protesta el 1.o de mayo, en la plaza de la localidad. Hablará en los actos un delegado de la Federación Obrera Regional Argentina.

LOS ORGANIZADORES

F. OBRERA LOCAL
(Lomas de Zamora)

Esta Federación realizará un mitin de protesta, rememorando la tragedia de Chicago, el martes 1.o de mayo, a las 9.30 horas, en las calles Maipú y Alsina (Banfield).

Hablarán delegados de la F. O. Regional Argentina.

EL CONSEJO LOCAL.

S. O. VARIOS
Martínez y San Isidro

Esta organización, en conjunto con la Agrupación "Justicia" de la localidad, rememorando a los caídos realizará el 1.o de mayo un mitin de protesta, a las 9 horas, en Martínez, frente a la estación ferroviaria. ¡Que a este acto no falten los trabajadores de estos pueblos!

LA COMISION

S. O. VARIOS
Balcarce

Auspiciada por esta organización y O. Agrícolas, se realizará en el teatro "Balcarce", el 1.o de mayo, a las 21 horas, una velada y conferencia. El cuadro "Hacia la dicha" llevará a escena el drama en tres actos "El pobre hombre". — Cantos revolucionarios acompañados de música. En los entreactos se recitarán poesías por compañeritas. Conferencia por un delegado de la F. O. R. A.. — Entrada: Hombres $ 1; mujeres $ 0.50; menores de 10 años no pagan.

MANIFESTACION Y MITIN.

Se realizará el 1.o de mayo organizada por los dos gremios. Punto de concentración en el local a las 14 horas, desde donde se partirá hasta frente al almacén "La Estrella".

LA COMISION

S. O. PANADEROS
Carhué

Patrocinada por los gremios de Estibadores, O. Varios y Panaderos, con el concurso del cuadro filodramático "Arte y Amor", se llevará a cabo una velada y conferencia el día 30; y el 1.o de mayo, en la plaza General Lavalle, a las 15 horas, un mitin. Hablará un delegado de la F. O. R. A.

LA COMISION

F. O. LOCAL
Santa Fe

Rememorando la fecha trágica de Chicago esta institución tiene preparados los siguientes actos:

El día 1.o, a las 9 horas, asamblea general en el local de la Federación, Suipacha 2792. — A las 15 horas desfile de la manifestación, siendo el punto de partida el local de la Federación, siguiendo por Suipacha, Rivadavia, Rioja, San Luis hasta la Avenida Alem, donde hablará un de delegado de la F. O. R. A.

A las 21 horas, velada y conferencia en el salón teatro "Roma Nostra". — El C. Artístico "Los Sembradores" llevará a escena el boceto dramático de Pedro Gori: "1.o de Mayo", y la obra en un acto de M. Leguizamón, titulada "Canto a la vida". — Himnos revolucionarios por un coro infantil. — La conferencia estará a cargo del delegado de la F. O. R. A.

EL CONSEJO

S. O. VARIOS
Necochea

Conferencia pública el 1.o de mayo, a las 15 horas, en el boulevar Alsina, frente al teatro París, donde hablará un delegado de la F. O. R. A. y otros de la localidad.

El mismo día, a las 9 horas, asamblea general de socios y no socios, en nuestro local Reconquista 676.

A la noche, a las 21 horas, en el teatro París, función y conferencia. El cuadro filodramático "Amor y Cultura", llevará a escena la comedia dramática de A. Novión: "Bendita seas", y la pieza cómica de Escobar y Viergol: "Los enemigos del Pueblo".

LA COMISION

FEDERACION O. LOCAL Y B. C. "RENACER"
Zárate

El 1.o de mayo, en la plaza Mitre, a las 16.30 horas, estas dos instituciones realizarán una conferencia en conmemoración de la fecha trágica del 1.o de mayo y por la libertad de Radowitzky. Harán uso de la palabra dos delegados de la F.O.R.A.

EL C. LOCAL y LA COMISION

S. O. VARIOS
Berisso

El domingo 29, a las 16 horas, en el cruce de las calles Montevideo y Río de Janeiro, se realizará una conferencia pro libertad de Radowitzky Hablarán delegados de la F. O. R.A.

El lunes 30, rememorando la fecha trágica de Chicago, velada y conferencia, a las 20.30 horas, en el salón cine "Progreso". — Subirá a escena "1.o de Mayo", por Pedro Gori. — Recitación de poesías. — La obra titulada "El águila humana". — Conferencia por un delegado de la F. O. R. A.. — Canciones libertarias. —

Entrada: hombres $ 1; mujeres, $ 0.50; nijos no pagan.

El día 1.o de mayo, con el concurso del delegado de la F. O. R. A., en el cruce de las calles Montevideo y Río de Janeiro, a las 16 horas, realizaremos un mitin, recordando a los mártires de Chicago.

LA COMISION

DE MORON

Para explicar a los trabajadores el significado que desde su origen tiene el 1.o de mayo, invitamos al pueblo a la conferencia que se realizará el 1.o de mayo, a las 15.30 horas, en la plazoleta que da frente a la Estación, donde harán uso de la palabra delegados de la F.O.R.A.

O. PANADEROS y C. DE E. S. "VOLUNTAD"
25 de Mayo

Al mismo tiempo que protestamos contra los crímenes de la tiranía reivindicando a todos los caídos, declaramos nuestro decidido empeño en conseguir la libertad de Radowitzky.

El 1.o de mayo, a las 16 horas, conferencia en la calle 10 y 28 (frente a "El Modelo"). Hablará un delegado de la F. O. R. A.

El mismo día, a las 21 horas, velada en el teatro Español. Se exhibirá una buena cinta; un compañero cantará acompañado con guitarra diversas canciones libertarias; el pibe "Caruso" recitará poesías y el delegado de la F. O. R. A. dará una conferencia.

LAS COMISIONES

DE PERGAMINO

Velada y conferencia organizada por la S. de O. Panaderos y el sindicato de Carpinteros (autónomo), que se efectuará en el teatro San Martín el lunes 30, a las 21 horas.

Se pasará la película social titulada: "Nantas", de Emilio Zola.

La conferencia estará a cargo de un delegado de la F. O. R. A.

El 1.o de mayo a las 15 horas, en las calles San Nicolás y B. Alsina, conferencia pública donde harán uso de la palabra el delegado de la F. O. R. A. y varios camaradas de la localidad.

LAS COMISIONES

CONFERENCIA

Las sociedades de resistencia . del Puerto, Conductores de Carros, Propietarios de uno y dos carros, Guincheros del Puerto de la Capital y M. C. de Frutos, invitan a los trabajadores del transporte y del transbordo, a la conferencia que se efectuará el 1.o de Mayo, a las 9 horas, en la calle Vieytes e Iriarte. Este acto tiene por objeto rememorar los hechos de Chicago y es una demostración de protesta contra los crímenes del capitalismo y el Estado.

LAS COMISIONES

S. OFICIOS VARIOS
(Salliqueló)

Conferencia pública el 1.o de mayo, en la plaza del pueblo, a las 15.30 horas.

A las 21 horas, función cinematográfica y conferencia, en el teatro "Sociedad Italiana". En estos actos hablará un delegado de la F. O. Regional Argentina.

¡Concurrid, trabajadores!

LA COMISION

AGRUPACION ANARQUISTA
(San Fernando, Victoria y Tigre)

Esta agrupación realiza una conferencia pública en la estación de Victoria, el 1.o de Mayo, a las 16 horas, pro libertad de Radowitzky y protestando por el crimen de Chicago. Hablarán delegados de la F. O. Regional Argentina.

EL SECRETARIO

N. DE LA RIESTRA

El 1.o de mayo, a las 9 horas, frente a la Unión Telefónica, se realizará una conferencia pública rememorando la luctuosa fecha. Hablará un delegado de la F. O. R. Argentina.

Trabajadores: Por los ahorcados en Chicago, por la libertad de Simón Radowitzky, concurrid al acto.

VARIOS OBREROS

F. OBRERA LOCAL
(Mendoza)

Velada teatral y conferencia, a realizarse el 1.o de Mayo, a las 21 horas, en el salón teatro "Italia Unita", calle 9 de Julio 1041, a total beneficio de nuestra biblioteca social, con el siguiente programa:

El coro de esta Federación cantará el himno 1.o de Mayo. — Subirá a escena el drama social en tres actos, de Ignacio Iglesias, "La Madre Eterna". — En los entreactos las niñas María Delia Bula y Mercedes L. Bula recitarán las poesías "1.o de Mayo" y "Palacios de obreros". — "Hijos del Pueblo", acompañado por la orquesta.

Entrada general, $ 1.—

OBREROS PANADEROS Y REPARTIDORES DE PAN
(Lanús)

Para tratar la actitud que el 1.o de Mayo hemos de asumir se invita a la asamblea mixta que se realizará el domingo 29, a las 9 horas, en nuestro local social, Guido 659, a la que nadie debe faltar.

ORDEN DEL DIA:

1.o Acta anterior.
2.o Primero de Mayo.
3.o Informe de Comisión.

LA COMISION

Nota. — El 1.o de Mayo no saldrá nadie a repartir.

F. OBRERA DEL CALZADO

Esta entidad invita a sus afiliados y al gremio en general, concurrir a la asamblea de cuarto intermedio, que se realizará el domingo 29 a las 8 horas en B. Mitre 3270 a efectos de seguir deliberando la siguiente

ORDEN DEL DIA:

2.o Reinforme de delegado ante el consejo, o sea el asunto Padrón.
3.o Nombramiento de delegado para el próximo X Congreso de la F. O. R. A.
4.o Asuntos varios.

Trabajadores y compañeros: por nuestra causa, concurramos una vez más a este importante llamado, y demostraremos como en otrora que seremos capaces de interesarnos por nuestro gremio.

LA COMISION

COMITE PRO LOCAL BME. MITRE 3270

Invitamos a las instituciones con sede en el mismo a la reunión extraordinaria que se realizará el domingo 29, a las 9 horas, donde discutiremos un asunto al cual ninguna institución se puede desentender.

Hacemos extensivo este llamado a la A. A. Arte y Natura.

EL SECRETARIO

O. EN DULCES UNIDOS

Esta sociedad, de acuerdo con lo acordado en su última asamblea, invita al gremio a la conferencia que se realizará el día 1.o de mayo, a las 9 horas, en nuestro local social, Paraná 134.

Al mismo tiempo esta sociedad recomienda a los trabajadores del gremio a que se incorporen a las respectivas columnas de la F. O. Local Bonaerense, incluso la que sale de Paraná 134 a las 15 horas, las que terminará su recorrido en el mitin de plaza Constitución.

LA COMISION

OBREROS PANADEROS
(C. de Relaciones)

RESOLUCION DE ASAMBLEA.—

Con respecto al primero de mayo la organización, en asamblea de sus componentes realizada el día 23 de abril, resolvió: Que el paro del día 1.o de mayo se efectúe como el año pasado; cada cuadrilla pasará sus turnos, quedando a su libertad el adelantar o atrasar el horario. Luego, las casas que quieran poner changadores el día 30 y el 2 de mayo, tendrán que pedirlos el 30 de abril. Se pide se tenga en cuenta este comunicado a fin de evitar contratiempos.

EL C. DE RELACIONES

ALBAÑILES Y ANEXOS
(Lanús)

Invitamos a todos los albañiles, frentistas y peones, a la asamblea que efectuará el gremio el 1.o de mayo, a las 9 horas, en nuestro local social, Guido 659, entre Tres Sargentos y Sarmiento, Lanús.

Nuestra secretaría es otendida los jueves y sábados de 19 a 21, y domingos de 9 a 11, para atender nuestros asuntos.

LA COMISION

ATENEO ANARQUISTA PARQUE DE LOS PATRICIOS

Se invita a los trabajadores de Parque Patricios a que el 1.o de mayo concurran a engrosar la primera columna, que se formará en Colombres 829, donde un camarada hará uso de la palabra para luego salir en manifestación por Carlos Calvo, Maza, Sadi Carnot, hasta Bartolomé Mitre 3270, por ésta hasta Paraná 134 y de aquí por Cangallo, Talcahuano, Santiago del Estero, Pavón hasta Lima (plaza Constitución), que es el punto de concentración.

Compañeros, que este 1.o de mayo sea de digna recordación para todas las víctimas de la burguesía rapaz y del Estado inquisidor!

¡Trabajadores: A engrosar todos las filas de la Federación Obrero Local Bonaerense!

EL ATENEO

OBREROS PANADEROS
(Morón)

De acuerdo con la campaña iniciada por LA PROTESTA y la F. O. Regional Argentina, a la cual está adherida esta entidad, ha resuelto proseguir realizando actos públicos en favor de la liberación de Simón Radowitzky.

En estación Haedo, a las 17 horas, el domingo 29. En estos actos hablarán delegados de la F. O. R. A.

A. A. "JUSTICIA" (MARTINEZ)

Ponemos en conocimiento del consejo de la Provincial de Buenos Aires y del consejo federal de la F. O. R. A., que esta agrupación, en conjunto con O. Varios de Martínez y San Isidro, ha creído de su deber proseguir la campaña de agitación pro la libertad de Radowitzky, y al mismo tiempo continuar la reorganización gremial. A este fin hemos organizado tres actos públicos en los siguientes lugares:

.El domingo 29, en San Isidro, a las 16 horas, en Centenario y Alsina.

LA COMISION

AGRUPACION C. ANARQUISTA
(Belgrano)

..El pueblo todo queda invitado a concurrir a los siguientes actos públicos en pro de la libertad de Simón Radowitzky: . . . .

..El domingo 29, a las 17 horas, en Av. San Martín y Ayacucho (Florida).

. El domingo 6 de Mayo, a las. 17 horas, en Melián y Monroe. . . . .

..Que ningún amigo y simpatizante de la causa que agitamos, deje de concurrir a los mismos.

LA COMISION

FEDERACION OBRERA LOCAL
CONFERENCIA.—

Se realizará en la plaza Adolfo Alsina (Avellaneda), el domingo 29, a las 17 horas, donde harán uso de la palabra delegados de la F. O. Provincial y de la F. O. R. A., pro Simón Radowitzky y Malatesta

¡Concurrid, trabajadores!

EL CONSEJO

CONSTRUCTORES DE CARRUAJES, CARROCERIAS Y A.

Se recuerda al gremio en general la fecha del 1.o de mayo. Que ningún carrocero empuñe la herramienta en este día que nos recuerda a todos los mártires caídos por la causa de la emancipación social.

¡Todos como un solo hombre debemos estar en la calle en señal de protesta, concurriendo al mitin de la F. O. Local Bonaerense, en la plaza Constitución.

Esperamos que este 1.o de Mayo sea el horizonte nuevo para avivar nuestras fuerzas y prepararnos para futuras contiendas.

LA COMISION